

2° DIVISIONE ESORDIENTI FEMMINILE

IN LINE

IN LINE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	FRANCESCHI	ISABEL	0	0	0	2,33	3,00	8,84	14,17
A.S.D. PATT. ART. PIERIS									

Specialista Tecnico	Giada AMADI	Specialista Abilità	Martina BAGORDO	Data Operator	Silvia PIAZZA
Assistente	Michael ANDOLINA	Specialista Coreografia	Elisabetta TASCA		

1	FRANCESCHI	ISABEL				Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
	A.S.D. PATT. ART. PIERIS			8,84	5,33	14,17		
Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale		
1	1 Flip	CATENA	1,10	6	0,10	1,20		
	1 Rittberger ¼	CATENA	0,79	4	-0,20	0,59		
2	1 Axel ½	Salto Singolo	0,75	3	-0,40	0,35		
3	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Singola	1,10	B	0,00	1,10		
4	1 Rittberger	Salto Singolo	1,10	B	0,00	1,10		
5	Angelo Int. Ind. NL	Trottola Comb.	1,30			0,00		
	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Comb.	0,70	6	0,10	0,80		
6	Sequenza CHOREO	Passi	2,00	6	0,30	2,30		
7	1 Flip	Salto Singolo	1,00	1	-0,60	0,40		
8	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00		
			11,84	Penalità		8,84		
			Totale Base	-1		Totale Tecnico		

ABILITA' e TRANSIZIONI		
Controllo	1,25	Totale 3,00
Precisione	1,25	
Qualità	1,75	
Media	4,25 : 3 = 1,42 x coeff.	
Complessità	1,50	Totale 1,58
Multidirezionalità	1,75	
Ricchezza	1,50	
Media	4,75 : 3 = 1,58 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA			
Espressività	1,00	Totale 2,33	
Impatto Emotivo	0,75		
Qualità dei Movimenti	1,25	Totale 1,00	
Media	3,00 : 3 = 1,00 x coeff.		
Progetto Coreografico	1,50		
Disegno Coreografico	0,75	Totale 1,33	
Rapporto con la Musica	1,75		
Media	4,00 : 3 = 1,33 x coeff.		

PENALITA' e CADUTE	
Cadute Tecniche	-1
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	-1

Specialista Tecnico	Giada AMADI	Specialista Abilità	Martina BAGORDO	Data Operator	Silvia PIAZZA
Assistente	Michael ANDOLINA	Specialista Coreografia	Elisabetta TASCA		