

AZZURRINI GRUPPO 3 FEMMINILE

LIVELLI

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	TAIPI	MORENA	0	0	0	4,58	4,67	18,22	27,47
POLISPORTIVA SAN GIACOMO NOVARA									
2	BERETTERA	ALICE	0	0	0	3,17	3,00	16,63	22,80
ERIKA PATTINAGGIO MASONE A.S.D.									

Specialista Tecnico
Assistente

BENEDETTI VITTORIA

Specialista Abilità

MANNI CLAUDIO

Data Operator

GIANNINI ROBERTO

Specialista Coreografia

MINETTO SAMANTHA

1	TAIPI	MORENA				Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
	POLISPORTIVA SAN GIACOMO NOVARA			18,22	9,25	27,47		
Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale		
1	1 Thoren	Salto Singolo	1,10	6	0,10	1,20		
2	1 Rittberger	CATENA	1,21	B	0,00	1,21		
	1 Rittberger	CATENA	1,21	B	0,00	1,21		
	1 Rittberger	CATENA	1,21	B	0,00	1,21		
	1 Rittberger (X)	CATENA	1,21	B	0,00	0,00		
	1 Rittberger (X)	CATENA	1,21	B	0,00	0,00		
3	Tr. Vert. Est. Ind. +6G ED	Trottola Comb.	0,70	6	0,10	1,05		
	Tr. Vert. Int. Av.	Trottola Comb.	0,70	3	-0,20	0,50		
	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Comb.	0,70	B	0,00	0,70		
4	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	B	0,00	2,50		
5	1 Lutz	Salto Singolo	1,10	B	0,00	1,10		
6	Tr. Vert. Est. Av.	Trottola Comb.	0,70	5	-0,10	0,60		
	Tr. Vert. Est. Ind.	Trottola Comb.	0,70	6	0,10	0,80		
	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Comb.	0,70	7	0,15	0,85		
7	1 Rittberger (X) BT	CATENA	1,21	B	0,00	0,00		
	1 Thoren BT	CATENA	1,21	7	0,20	1,53		
	1 Flip BT	CATENA	1,10	6	0,10	1,31		
	1 Thoren BT	CATENA	1,21	6	0,10	1,43		
	1 Salchow BT	CATENA	0,84	6	0,10	1,02		
8	Tr. Abb. Int. Ind. NL	Trottola Singola	1,10			0,00		
9	1 Flip (X) BT	Salto Singolo	1,00	5	-0,10	0,00		
10	1 Toeloop (X) BT	Salto Singolo	0,80	5	-0,10	0,00		
			23,42			Penalità	18,22	
			Totale Base	0	Totale Tecnico			

<p style="text-align: center;">ABILITA' e TRANSIZIONI</p> <table> <tr> <td>Controllo</td> <td>2,50</td> <td rowspan="3" style="text-align: right;">Totale</td> <td rowspan="3" style="background-color: #ffffcc; text-align: center;">4,67</td> </tr> <tr> <td>Precisione</td> <td>2,50</td> </tr> <tr> <td>Qualità</td> <td>2,50</td> </tr> <tr> <td>Media</td> <td>7,50 : 3 = 2,50</td> <td colspan="2">x coeff.</td> </tr> <tr> <td>Complessità</td> <td>2,00</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Multidirezionalità</td> <td>2,25</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Ricchezza</td> <td>2,25</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Media</td> <td>6,50 : 3 = 2,17</td> <td colspan="2">x coeff.</td> </tr> </table>	Controllo	2,50	Totale	4,67	Precisione	2,50	Qualità	2,50	Media	7,50 : 3 = 2,50	x coeff.		Complessità	2,00			Multidirezionalità	2,25			Ricchezza	2,25			Media	6,50 : 3 = 2,17	x coeff.		<p style="text-align: center;">PRESTAZIONE e COREOGRAFIA</p> <table> <tr> <td>Espressività</td> <td>2,50</td> <td rowspan="3" style="text-align: right;">Totale</td> <td rowspan="3" style="background-color: #ccffcc; text-align: center;">4,58</td> </tr> <tr> <td>Impatto Emotivo</td> <td>2,00</td> </tr> <tr> <td>Qualità dei Movimenti</td> <td>2,25</td> </tr> <tr> <td>Media</td> <td>6,75 : 3 = 2,25</td> <td colspan="2">x coeff.</td> </tr> <tr> <td>Progetto Coreografico</td> <td>2,25</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Disegno Coreografico</td> <td>2,25</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Rapporto con la Musica</td> <td>2,50</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Media</td> <td>7,00 : 3 = 2,33</td> <td colspan="2">x coeff.</td> </tr> </table>	Espressività	2,50	Totale	4,58	Impatto Emotivo	2,00	Qualità dei Movimenti	2,25	Media	6,75 : 3 = 2,25	x coeff.		Progetto Coreografico	2,25			Disegno Coreografico	2,25			Rapporto con la Musica	2,50			Media	7,00 : 3 = 2,33	x coeff.		<p style="text-align: center;">PENALITA' e CADUTE</p> <table> <tr> <td>Cadute Tecniche</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Penalità</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Cadute</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Difficoltà Omesse</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Totale</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table>	Cadute Tecniche	0	Penalità	0	Cadute	0	Difficoltà Omesse	0	Totale	0
Controllo	2,50	Totale			4,67																																																															
Precisione	2,50																																																																			
Qualità	2,50																																																																			
Media	7,50 : 3 = 2,50	x coeff.																																																																		
Complessità	2,00																																																																			
Multidirezionalità	2,25																																																																			
Ricchezza	2,25																																																																			
Media	6,50 : 3 = 2,17	x coeff.																																																																		
Espressività	2,50	Totale	4,58																																																																	
Impatto Emotivo	2,00																																																																			
Qualità dei Movimenti	2,25																																																																			
Media	6,75 : 3 = 2,25	x coeff.																																																																		
Progetto Coreografico	2,25																																																																			
Disegno Coreografico	2,25																																																																			
Rapporto con la Musica	2,50																																																																			
Media	7,00 : 3 = 2,33	x coeff.																																																																		
Cadute Tecniche	0																																																																			
Penalità	0																																																																			
Cadute	0																																																																			
Difficoltà Omesse	0																																																																			
Totale	0																																																																			

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
 Assistente

 Specialista Abilità **MANNI CLAUDIO**
 Specialista Coreografia **MINETTO SAMANTHA**

 Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

2
BERETTERA
ALICE

ERIKA PATTINAGGIO MASONE A.S.D.

Totale Tecnico
16,63
Abilità e Coreografia
6,17
Totale Finale
22,80

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Classe 2 Liv/Prom.	Passi	3,00	5	-0,30	2,70
2	Tr. Vert. Est. Ind.	Trottola Comb.	0,70	B	0,00	0,70
	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Comb.	0,70	8	0,20	0,90
	Tr. Vert. Int. Av. +6G	Trottola Comb.	0,70	6	0,10	0,94
3	1 Flip	Salto Singolo	1,00	3	-0,30	0,70
4	Tr. Vert. Est. Av. NL	Trottola Comb.	0,70			0,00
	Tr. Vert. Int. Av.	Trottola Comb.	0,70	5	-0,10	0,60
	Tr. Vert. Int. Ind. +6G	Trottola Comb.	0,70	7	0,15	0,99
5	1 Thoren BT	Salto Singolo	1,10	7	0,20	1,41
6	1 Flip BT	Salto Singolo	1,00	6	0,10	1,20
7	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Singola	1,10	4	-0,15	0,95
8	1 Thoren BT	CATENA	1,21	5	-0,10	1,23
	1 Salchow BT	CATENA	0,84	5	-0,10	0,82
	1 Toeloop BT	CATENA	0,84	5	-0,10	0,82
	1 Rittberger BT	CATENA	1,21	B	0,00	1,33
	1 Rittberger BT	CATENA	1,21	B	0,00	1,33
			16,71		Penalità	16,63
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,50	Totale 3,00
Precisione	1,50	
Qualità	1,50	

 Media $4,50 : 3 = 1,50$ x coeff.

Complessità 1,50

Multidirezionalità 1,50

Ricchezza 1,50

 Media $4,50 : 3 = 1,50$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,50	Totale 3,17
Impatto Emotivo	1,25	
Qualità dei Movimenti	1,50	

 Media $4,25 : 3 = 1,42$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,75

Disegno Coreografico 1,75

Rapporto con la Musica 1,75

 Media $5,25 : 3 = 1,75$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
 Assistente

 Specialista Abilità **MANNI CLAUDIO**
 Specialista Coreografia **MINETTO SAMANTHA**

 Data Operator **GIANNINI ROBERTO**