

DIVISIONE INTERNAZIONALE CADETTI FEMM

SOLO DANCE

SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	MAZZAROL	EMMA	0	0	0	10,83	12,78	32,90	56,51
A.S.D. SKATING CLUB AQUILE BIANCOROSSE									
2	TURCUTTO	ANGELICA	0	0	0	6,07	10,73	30,20	46,99
ASD SKATING CLUB AQUILE BIANCOROSSE									
3	BENEDETTI	ANNA	0	0	0	8,02	11,05	25,90	44,97
A.S.D. POL. OPICINA									
4	POPOVICI	MARGAUX	0	0	0	8,88	11,27	21,60	41,75
BELGIO									
5	MUSIN PETIT	EVA	0	0	0	5,63	8,99	20,55	35,17
BELGIO									
6	RIBESSE	LUCIE	0	0	0	5,31	9,32	16,40	31,03
BELGIO									

Specialista Tecnico
Assistente

Andrea DESSANTI
Giada AMADI

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Jennifer MAGRIS
Elisabetta TASCA

Data Operator

Silvia PIAZZA

1
MAZZAROL
EMMA

A.S.D. SKATING CLUB AQUILE BIANCOROSSE

Totale Tecnico
32,90
Abilità e Coreografia
23,61
Totale Finale
56,51

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Cluster 2	Passi	5,60	6	0,30	5,90
2	Sequenza Passi Danza 3	Passi	7,50	6	0,40	7,90
3	Serie di Passi Liv. 2	Passi	6,80	6	0,30	7,10
4	Travelling Liv. 4 GS	Passi	6,80	B	0,00	8,70
5	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	B	0,00	3,30
			30,00		Penalità	32,90
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	5,00	Totale 12,78
Precisione	4,75	
Qualità	4,75	
Media	$14,50 : 3 = 4,83$	x coeff.
Complessità	4,75	
Multidirezionalità	5,25	
Ricchezza	5,00	
Media	$15,00 : 3 = 5,00$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	5,00	Totale 10,83
Impatto Emotivo	3,00	
Qualità dei Movimenti	4,00	
Media	$12,00 : 3 = 4,00$	x coeff.
Progetto Coreografico	4,00	
Disegno Coreografico	4,00	
Rapporto con la Musica	5,00	
Media	$13,00 : 3 = 4,33$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

2
TURCUTTO
ANGELICA

ASD SKATING CLUB AQUILE BIANCOROSSE

Totale Tecnico
30,20
**Abilità e
Coreografia**
16,79
Totale Finale
46,99

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza 3	Passi	7,50	6	0,40	7,90
2	Serie di Passi Liv. 1	Passi	5,30	5	-0,30	5,00
3	Travelling Liv. 4 GM	Passi	6,80	7	0,80	9,70
4	Sequenza Cluster 1	Passi	4,30	B	0,00	4,30
5	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	B	0,00	3,30
			27,20		Penalità	30,20
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,00	Totale 10,73
Precisione	3,75	
Qualità	4,25	
Media	$12,00 : 3 = 4,00$	x coeff.
Complessità	4,00	
Multidirezionalità	4,25	
Ricchezza	4,50	
Media	$12,75 : 3 = 4,25$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale 6,07
Impatto Emotivo	1,50	
Qualità dei Movimenti	4,00	
Media	$7,50 : 3 = 2,50$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	2,00	
Rapporto con la Musica	2,50	
Media	$6,50 : 3 = 2,17$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

3
BENEDETTI
ANNA

A.S.D. POL. OPICINA

Totale Tecnico
25,90
Abilità e Coreografia
19,07
Totale Finale
44,97

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza 3	Passi	7,50	5	-0,40	7,10
2	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
3	Travelling Liv. 4 GM	Passi	6,80	5	-0,40	8,50
4	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	5	-0,30	4,00
5	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	B	0,00	3,30
			25,20		Penalità	25,90
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,50	Totale 11,05
Precisione	4,00	
Qualità	4,25	
Media	$12,75 : 3 = 4,25$	x coeff.
Complessità	4,00	
Multidirezionalità	4,25	
Ricchezza	4,50	
Media	$12,75 : 3 = 4,25$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,50	Totale 8,02
Impatto Emotivo	3,00	
Qualità dei Movimenti	3,50	
Media	$10,00 : 3 = 3,33$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	3,00	
Rapporto con la Musica	3,50	
Media	$8,50 : 3 = 2,83$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

4
POPOVICI
MARGAUX

BELGIO

Totale Tecnico
21,60
Abilità e Coreografia
20,15
Totale Finale
41,75

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
2	Travelling Liv. 2	Passi	4,80	5	-0,30	4,50
3	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	5	-0,30	4,00
4	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
5	Sequenza Passi Danza 3	Passi	7,50	5	-0,40	7,10
			23,20		Penalità	21,60
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,00	Totale 11,27
Precisione	4,25	
Qualità	4,50	
Media	$12,75 : 3 = 4,25$	x coeff.
Complessità	4,00	
Multidirezionalità	4,50	
Ricchezza	4,75	
Media	$13,25 : 3 = 4,42$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	4,00	Totale 8,88
Impatto Emotivo	3,50	
Qualità dei Movimenti	4,00	
Media	$11,50 : 3 = 3,83$	x coeff.
Progetto Coreografico	3,00	
Disegno Coreografico	3,00	
Rapporto con la Musica	3,00	
Media	$9,00 : 3 = 3,00$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

5
MUSIN PETIT
EVA

BELGIO

Totale Tecnico
20,55
Abilità e Coreografia
14,62
Totale Finale
35,17

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
2	Travelling Liv. 3 3T	Passi	6,30	5	-0,30	7,00
3	Sequenza Passi Danza 1	Passi	4,30	4	-0,45	3,85
4	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
5	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	4	-0,45	3,85
			21,50		Penalità	20,55
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,75	Totale 8,99
Precisione	3,00	
Qualità	3,50	
Media 10,25 :3=	3,42	x coeff.
Complessità	3,25	
Multidirezionalità	3,75	
Ricchezza	3,50	
Media 10,50 :3=	3,50	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,00	Totale 5,63
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	1,50	
Media 6,50 :3=	2,17	x coeff.
Progetto Coreografico	3,00	
Disegno Coreografico	1,75	
Rapporto con la Musica	1,75	
Media 6,50 :3=	2,17	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

6
RIBESSE
LUCIE

BELGIO

Totale Tecnico
16,40
Abilità e Coreografia
14,63
Totale Finale
31,03

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Travelling Liv. 2	Passi	4,80	4	-0,55	4,25
2	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
3	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	3	-0,70	2,60
4	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
5	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	4	-0,45	3,85
			19,00		Penalità	16,40
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,00	Totale 9,32
Precisione	3,50	
Qualità	3,75	
Media	$10,25 : 3 = 3,42$	x coeff.
Complessità	3,75	
Multidirezionalità	3,50	
Ricchezza	4,00	
Media	$11,25 : 3 = 3,75$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,25	Totale 5,31
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	2,00	
Media	$6,25 : 3 = 2,08$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	2,00	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	$6,00 : 3 = 2,00$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA