

**DIVISIONE INTERNAZIONALE GIOVANISSIMI**
**SOLO DANCE**
**SOLO DANCE FISR**

|   | Cognome         | Nome       | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---|-----------------|------------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | GALLO           | MARGHERITA | 0      | 0        | 0        | 3,48     | 3,12    | 10,25      | 16,85         |
|   | LE TORRI AURORA |            |        |          |          |          |         |            |               |

|                     |                  |                         |                    |               |                  |
|---------------------|------------------|-------------------------|--------------------|---------------|------------------|
| Specialista Tecnico | MINETTO SAMANTHA | Specialista Abilità     | BENEDETTI VITTORIA | Data Operator | GIANNINI ROBERTO |
| Assistente          |                  | Specialista Coreografia | BENEDETTI VITTORIA |               |                  |

**1**
**GALLO**
**MARGHERITA**

LE TORRI AURORA

**Totale Tecnico**
**10,25**
**Abilità e  
Coreografia**
**6,60**
**Totale Finale**
**16,85**

| Diff. N° | Difficoltà             | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP             | GDP   | Valore Finale         |
|----------|------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1        | Sequenza Art Liv. B    | Passi              | 3,30               | 5               | -0,30 | 3,00                  |
| 2        | Travelling Liv. 1      | Passi              | 3,80               | 7               | 0,45  | 4,25                  |
| 3        | SEQUENZA CHOREOGRAFICA | Passi              | 3,30               | 5               | -0,30 | 3,00                  |
|          |                        |                    | <b>10,40</b>       | <b>Penalità</b> |       | <b>10,25</b>          |
|          |                        |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b>        |       | <b>Totale Tecnico</b> |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|            |      |        |
|------------|------|--------|
| Controllo  | 1,50 | Totale |
| Precisione | 1,25 |        |
| Qualità    | 1,50 |        |

**3,12**

 Media 4,25 :3= **1,42** x coeff.

Complessità 1,50

Multidirezionalità 1,25

Ricchezza 1,50

 Media 4,25 :3= **1,42** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività          | 2,00 | Totale |
| Impatto Emotivo       | 1,50 |        |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 |        |

**3,48**

 Media 4,75 :3= **1,58** x coeff.

Progetto Coreografico 1,50

Disegno Coreografico 1,50

Rapporto con la Musica 1,75

 Media 4,75 :3= **1,58** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

**0**

 Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA  
Assistente

 Specialista Abilità BENEDETTI VITTORIA  
Specialista Coreografia BENEDETTI VITTORIA

Data Operator GIANNINI ROBERTO