

DIVISIONE INTERNAZIONALE GIOVANISSIMI

SOLO DANCE

SOLO DANCE FISR

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|--------------------------|------------|--------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | FRANCESCHI | SOFIA | 0 | 0 | 0 | 4,31 | 7,24 | 10,55 | 22,10 |
| A.S.D. PATT. ART. PIERIS | | | | | | | | | |
| 2 | LIU | YAQING | 0 | 0 | 0 | 1,93 | 4,68 | 4,25 | 10,85 |
| ASD ROLER TIMES ROMANS | | | | | | | | | |

Specialista Tecnico
Assistente

Andrea DESSANTI
Giada AMADI

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Jennifer MAGRIS
Elisabetta TASCA

Data Operator
Silvia PIAZZA

1
FRANCESCHI
SOFIA

A.S.D. PATT. ART. PIERIS

Totale Tecnico
10,55
Abilità e Coreografia
11,55
Totale Finale
22,10

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | Sequenza Art Liv. B | Passi | 3,30 | 5 | -0,30 | 3,00 |
| 2 | Travelling Liv. 1 | Passi | 3,80 | 7 | 0,45 | 4,25 |
| 3 | SEQUENZA CHOREOGRAFICA | Passi | 3,30 | B | 0,00 | 3,30 |
| | | | 10,40 | | Penalità | 10,55 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|--------------------------------|--------|-------------|
| Controllo | 2,75 | Totale | 7,24 |
| Precisione | 3,75 | | |
| Qualità | 2,75 | | |
| Media | 9,25 :3= 3,08 x coeff. | | |
| Complessità | 3,00 | | |
| Multidirezionalità | 3,75 | | |
| Ricchezza | 3,75 | | |
| Media | 10,50 :3= 3,50 x coeff. | | |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|-------------------------------|--------|-------------|
| Espressività | 2,50 | Totale | 4,31 |
| Impatto Emotivo | 0,75 | | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | | |
| Media | 5,75 :3= 1,92 x coeff. | | |
| Progetto Coreografico | 3,00 | | |
| Disegno Coreografico | 1,00 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | | |
| Media | 6,00 :3= 2,00 x coeff. | | |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

2
LIU
YAQING

ASD ROLER TIMES ROMANS

Totale Tecnico
4,25
Abilità e Coreografia
6,60
Totale Finale
10,85

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1 | SEQUENZA CHOREOGRAFICA | Passi | 3,30 | 1 | -0,90 | 2,40 |
| 2 | Travelling NL | Passi | 0,00 | | 0,00 | 0,00 |
| 3 | Sequenza Art Liv. B | Passi | 3,30 | 4 | -0,45 | 2,85 |
| | | | 6,60 | | Penalità | 4,25 |
| | | | Totale Base | | -1 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 1,50 | Totale 4,68 |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 1,75 | |

 Media $5,25 : 3 = 1,75$ x coeff.

Complessità 2,00

Multidirezionalità 3,00

Ricchezza 2,50

 Media $7,50 : 3 = 2,50$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 0,50 | Totale 1,93 |
| Impatto Emotivo | 0,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 | |

 Media $2,00 : 3 = 0,67$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,00

Disegno Coreografico 0,75

Rapporto con la Musica 1,50

 Media $3,25 : 3 = 1,08$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -1 |

Specialista Tecnico Andrea DESSANTI

Assistente Giada AMADI

Specialista Abilità Jennifer MAGRIS

Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA