

DIVISIONE NAZIONALE D COPPIE DANZA

CATEGORIA

COPPIE DANZA

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	DE VALERIO REBECCA	DE VALERIO MICHELE	0	0	0	13,42	14,35	22,70	50,47
GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA, GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA									
2	PERROTTI MARCO	GALASSINI GIULIA	0	0	0	11,32	14,00	21,45	46,77
PATTINAGGIO ARTISTICO RICCIONE - NEW MOON									

Specialista Tecnico	MINETTO SAMANTHA	Specialista Abilità	AMADI GIADA	Data Operator	AREZZINI MANOLA
Assistente	OCCHIONE MARTINA	Specialista Coreografia	MASCITELLI NOEMI		

1
DE VALERIO REBECCA
DE VALERIO MICHELE

NON A.S. DILETTANTISTICA, GRUPPO ROTELLISTICO VAL

Totale Tecnico
22,70
Abilità e Coreografia
27,77
Totale Finale
50,47

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi un Partner Liv. B	Passi	2,80	5	-0,30	2,50
2	Coreografia da Ferme	Passi	2,50	6	0,30	2,80
3	Travelling Liv. 3 GS	Passi	6,30	6	0,30	8,50
4	Sollevamento Rotazionale Liv. 2	Passi	3,80	7	0,50	4,30
5	Sequenza Passi non in Presa Liv. B	Passi	4,30	6	0,30	4,60
			19,70	Penalità		22,70
			Totale Base	0		Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	6,00	Totale
Precisione	6,00	
Qualità	5,50	
Media 17,50 :3= 5,83		x coeff.
Complessità	4,50	
Multidirezionalità	2,75	
Ricchezza	6,00	
Media 13,25 :3= 4,42		x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	4,50	Totale
Impatto Emotivo	4,75	
Qualità dei Movimenti	5,25	
Media	$14,50:3=$ 4,83	x coeff.
Progetto Coreografico	4,75	Totale
Disegno Coreografico	4,50	
Rapporto con la Musica	5,00	
Media	$14,25:3=$ 4,75	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	0

 Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
 Assistente OCCHIONE MARTINA

 Specialista Abilità AMADI GIADA
 Specialista Coreografia MASCITELLI NOEMI

Data Operator AREZZINI MANOLA

2
PERROTTI MARCO
GALASSINI GIULIA

PATTINAGGIO ARTISTICO RICCIONE - NEW MOON

Totale Tecnico
21,45
**Abilità e
Coreografia**
25,32
Totale Finale
46,77

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi un Partner Liv. B	Passi	2,80	6	0,00	2,80
2	Travelling Liv. 3	Passi	6,30	5	-0,30	6,00
3	Sollevamento Rotazionale Liv. 3	Passi	4,80	6	0,30	5,10
4	Coreografia da Ferme	Passi	2,50	6	0,30	2,80
5	Sequenza Passi non in Presa Liv. 1	Passi	5,30	4	-0,55	4,75
			21,70	Penalità		21,45
			Totale Base	0		Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	5,75	Totale 14,00
Precisione	4,00	
Qualità	4,75	
Media 14,50 :3= 4,83 x coeff.		
Complessità	4,75	
Multidirezionalità	4,75	
Ricchezza	6,00	
Media 15,50 :3= 5,17 x coeff.		

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,75	Totale 11,32
Impatto Emotivo	3,75	
Qualità dei Movimenti	4,50	
Media 12,00:3= 4,00	x coeff.	
Progetto Coreografico	4,25	
Disegno Coreografico	4,25	
Rapporto con la Musica	3,75	
Media 12,25:3= 4,08	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	0

 Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
 Assistente OCCHIONE MARTINA

 Specialista Abilità AMADI GIADA
 Specialista Coreografia MASCITELLI NOEMI

Data Operator AREZZINI MANOLA