

## GRUPPO 4 FEMMINILE

## NEXT GEN

## SINGOLO

|                                         | Cognome    | Nome    | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|-----------------------------------------|------------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1                                       | DIAMANTI   | CLAUDIA | 0      | 0        | 0        | 1,33     | 2,08    | 6,75       | 10,16         |
| ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA |            |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 2                                       | CACCIATORI | VIOLA   | 0      | 0        | 0        | 1,42     | 2,25    | 5,40       | 9,07          |
| A.S.D. POLISPORTIVA ICARE               |            |         |        |          |          |          |         |            |               |

|                     |                   |                         |                    |               |                    |
|---------------------|-------------------|-------------------------|--------------------|---------------|--------------------|
| Specialista Tecnico | ROBERTO GIANNINI  | Specialista Abilità     | CESARE NODARI      | Data Operator | FEDERICA BECCHETTI |
| Assistente          | ALICE COSTANZELLI | Specialista Coreografia | CHIARA COSTANZELLI |               |                    |

**1**
**DIAMANTI**
**CLAUDIA**

ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA

**Totale Tecnico**
**6,75**
**Abilità e Coreografia**
**3,41**
**Totale Finale**
**10,16**

| Diff. N° | Difficoltà              | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP             | GDP  | Valore Finale         |
|----------|-------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|------|-----------------------|
| 1        | Passi Spinta            | Figura             | 1,30               | 7               | 0,35 | 1,65                  |
| 2        | Salto Piedi Pari        | Salto Singolo      | 0,40               | B               | 0,00 | 0,40                  |
| 3        | Salto Piedi Pari        | Salto Singolo      | 0,40               | 6               | 0,10 | 0,50                  |
| 4        | Bilanciato gamba flessa | Figura             | 0,60               | 8               | 0,30 | 0,90                  |
| 5        | Slalom 2 piedi          | Figura             | 0,80               | 7               | 0,25 | 1,05                  |
| 6        | Bilanciato gamba flessa | Figura             | 0,60               | 8               | 0,30 | 0,90                  |
| 7        | Carrellino              | Figura             | 0,40               | 7               | 0,15 | 0,55                  |
| 8        | Limoni                  | Figura             | 0,60               | 7               | 0,20 | 0,80                  |
|          |                         |                    | 5,10               | <b>Penalità</b> |      | <b>6,75</b>           |
|          |                         |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b>        |      | <b>Totale Tecnico</b> |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                                     |      |             |
|-------------------------------------|------|-------------|
| Controllo                           | 1,00 | Totale      |
| Precisione                          | 1,00 |             |
| Qualità                             | 1,00 |             |
| Media 3,00 :3= <b>1,00</b> x coeff. |      |             |
| Complessità                         | 1,00 | <b>2,08</b> |
| Multidirezionalità                  | 0,75 |             |
| Ricchezza                           | 1,50 |             |
| Media 3,25 :3= <b>1,08</b> x coeff. |      |             |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                                    |      |                       |
|------------------------------------|------|-----------------------|
| Espressività                       | 0,50 | Totale<br><b>1,33</b> |
| Impatto Emotivo                    | 0,75 |                       |
| Qualità dei Movimenti              | 1,00 |                       |
| Media 2,25:3= <b>0,75</b> x coeff. |      |                       |
| Progetto Coreografico              | 0,75 | <b>1,33</b>           |
| Disegno Coreografico               | 0,50 |                       |
| Rapporto con la Musica             | 0,50 |                       |
| Media 1,75:3= <b>0,58</b> x coeff. |      |                       |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            |          |
|                   | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico ROBERTO GIANNINI  
 Assistente ALICE COSTANZELLI

 Specialista Abilità CESARE NODARI  
 Specialista Coreografia CHIARA COSTANZELLI

Data Operator FEDERICA BECCHETTI

**2**
**CACCIATORI**
**VIOLA**

A.S.D. POLISPORTIVA ICARE

**Totale Tecnico**
**5,40**
**Abilità e Coreografia**
**3,67**
**Totale Finale**
**9,07**

| Diff. N° | Difficoltà                 | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP             | GDP  | Valore Finale         |
|----------|----------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|------|-----------------------|
| 1        | Passi Spinta               | Figura             | 1,30               | 6               | 0,20 | 1,50                  |
| 2        | Salto Piedi Pari           | Salto Singolo      | 0,40               | 6               | 0,10 | 0,50                  |
| 3        | Salto Piedi Pari           | Salto Singolo      | 0,40               | 6               | 0,10 | 0,50                  |
| 4        | Bilanciato gamba flessa    | Figura             | 0,60               | B               | 0,00 | 0,60                  |
| 5        | Slalom 2 piedi             | Figura             | 0,80               | 6               | 0,15 | 0,95                  |
| 6        | Bilanciato gamba flessa NL | Figura             | 0,60               |                 |      | 0,00                  |
| 7        | Carrellino                 | Figura             | 0,40               | 7               | 0,15 | 0,55                  |
| 8        | Limoni                     | Figura             | 0,60               | 7               | 0,20 | 0,80                  |
|          |                            |                    | 5,10               | <b>Penalità</b> |      | <b>5,40</b>           |
|          |                            |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b>        |      | <b>Totale Tecnico</b> |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|            |      |        |
|------------|------|--------|
| Controllo  | 1,50 | Totale |
| Precisione | 0,75 |        |
| Qualità    | 1,00 |        |

**2,25**

 Media  $3,25 : 3 = 1,08$  x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 1,25

Ricchezza 1,00

 Media  $3,50 : 3 = 1,17$  x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività          | 0,75 | Totale |
| Impatto Emotivo       | 0,75 |        |
| Qualità dei Movimenti | 1,00 |        |

**1,42**

 Media  $2,50 : 3 = 0,83$  x coeff.

Progetto Coreografico 0,75

Disegno Coreografico 0,50

Rapporto con la Musica 0,50

 Media  $1,75 : 3 = 0,58$  x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico ROBERTO GIANNINI  
 Assistente ALICE COSTANZELLI

 Specialista Abilità CESARE NODARI  
 Specialista Coreografia CHIARA COSTANZELLI

Data Operator FEDERICA BECCHETTI