

GRUPPO 5 FEMMINILE

NEXT GEN

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	COLLINA	DALILA	0	0	0	1,67	2,13	5,50	9,30
ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE									
2	PIETRINFERI	ALESSIA	0	0	0	1,50	2,00	4,70	8,20
ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE									
3	RUGGIERI	KAITLYN	0	0	0	1,42	1,67	4,55	7,64
ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE									
4	NESPOLI	SARA	0	0	0	1,42	1,53	4,65	7,60
ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE									
5	POSSANZINI	ALISIA	0	0	0	2,08	2,47	2,95	7,50
A.S. DILETTANTISTICA NEW MOON SKATING									

Specialista Tecnico	ROMANI LEONARDO	Specialista Abilità	SIMONCELLI MARTINA	Data Operator	ESPOSITO ANDREA
Assistente	BECCHETTI FEDERICA	Specialista Coreografia	COSTANZELLI CHIARA		

1
COLLINA
DALILA

ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE

Totale Tecnico
5,50
Abilità e Coreografia
3,80
Totale Finale
9,30

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Passi Spinta	Figura	1,30	B	0,00	1,30
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	6	0,10	0,50
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,40
4	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
5	Slalom 2 piedi	Figura	0,80	B	0,00	0,80
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
7	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
8	Limoni	Figura	0,60	B	0,00	0,60

5,10
Penalità
5,50
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,00	Totale
Precisione	1,50	
Qualità	1,00	

2,13

 Media $4,50 : 3 = 1,50$ x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 0,50

Ricchezza 1,75

 Media $3,50 : 3 = 1,17$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,75	Totale
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	1,25	

1,67

 Media $3,00 : 3 = 1,00$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,00

Disegno Coreografico 0,50

Rapporto con la Musica 0,50

 Media $2,00 : 3 = 0,67$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche

 Penalità

 Cadute

 Difficoltà Omesse

Totale

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia COSTANZELLI CHIARA

Data Operator ESPOSITO ANDREA

2
PIETRINFERI
ALESSIA

ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE

Totale Tecnico
4,70
Abilità e Coreografia
3,50
Totale Finale
8,20

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Passi Spinta	Figura	1,30	B	0,00	1,30
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,40
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
4	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
5	Slalom 2 piedi	Figura	0,80	B	0,00	0,80
6	Carrellino	Figura	0,40	5	-0,10	0,30
7	Limoni	Figura	0,60	B	0,00	0,60
8	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
			5,10		Penalità	4,70
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	1,25	
Qualità	1,00	
Media	$4,00 : 3 = 1,33$	x coeff.
Complessità	1,50	
Multidirezionalità	0,50	
Ricchezza	1,50	
Media	$3,50 : 3 = 1,17$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,75	Totale
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	1,00	
Media	$2,75 : 3 = 0,92$	x coeff.
Progetto Coreografico	0,75	
Disegno Coreografico	0,50	
Rapporto con la Musica	0,50	
Media	$1,75 : 3 = 0,58$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia COSTANZELLI CHIARA

Data Operator ESPOSITO ANDREA

3
RUGGIERI
KAITLYN

ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE

Totale Tecnico
4,55
Abilità e Coreografia
3,09
Totale Finale
7,64

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Passi Spinta	Figura	1,30	B	0,00	1,30
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
4	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	Slalom 2 piedi	Figura	0,80	5	-0,15	0,65
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
7	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
8	Limoni	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
			5,10		Penalità	4,55
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,25	Totale
Precisione	1,25	
Qualità	1,00	
Media	$3,50 : 3 = 1,17$	x coeff.
Complessità	0,75	
Multidirezionalità	0,50	
Ricchezza	1,50	
Media	$2,75 : 3 = 0,92$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	0,75	
Media	$2,75 : 3 = 0,92$	x coeff.
Progetto Coreografico	0,50	
Disegno Coreografico	0,50	
Rapporto con la Musica	0,50	
Media	$1,50 : 3 = 0,50$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia COSTANZELLI CHIARA

Data Operator ESPOSITO ANDREA

4
NESPOLI
SARA

ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE

Totale Tecnico
4,65
Abilità e Coreografia
2,95
Totale Finale
7,60

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Passi Spinta	Figura	1,30	5	-0,20	1,10
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,40
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
4	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	Slalom 2 piedi	Figura	0,80	5	-0,15	0,65
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
7	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
8	Limoni	Figura	0,60	B	0,00	0,60
			5,10		Penalità	4,65
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,25	Totale 1,53
Precisione	1,00	
Qualità	1,00	
Media	3,25 : 3 = 1,08 x coeff.	
Complessità	0,75	
Multidirezionalità	0,50	
Ricchezza	1,25	
Media	2,50 : 3 = 0,83 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,50	Totale 1,42
Impatto Emotivo	0,75	
Qualità dei Movimenti	0,75	
Media	2,00 : 3 = 0,67 x coeff.	
Progetto Coreografico	0,75	
Disegno Coreografico	0,50	
Rapporto con la Musica	1,00	
Media	2,25 : 3 = 0,75 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia COSTANZELLI CHIARA

Data Operator ESPOSITO ANDREA

5
POSSANZINI
ALISIA

A.S. DILETTANTISTICA NEW MOON SKATING

Totale Tecnico
2,95
Abilità e Coreografia
4,55
Totale Finale
7,50

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Passi Spinta	Figura	1,30	4	-0,35	0,95
2	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	4	-0,15	0,25
3	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	4	-0,15	0,25
4	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
5	Slalom 2 piedi(X)	Figura	0,80	B	0,00	0,00
6	Bilanciato gamba flessa(X)	Figura	0,60	B	0,00	0,00
7	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
8	Limoni	Figura	0,60	5	-0,10	0,50

5,10
Penalità
2,95
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,25	Totale
Precisione	2,00	
Qualità	1,75	

2,47

 Media $6,00 : 3 = 2,00$ x coeff.

Complessità 1,00

Multidirezionalità 0,50

Ricchezza 1,75

 Media $3,25 : 3 = 1,08$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale
Impatto Emotivo	1,25	
Qualità dei Movimenti	1,25	

2,08

 Media $3,50 : 3 = 1,17$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,25

Disegno Coreografico 0,50

Rapporto con la Musica 1,00

 Media $2,75 : 3 = 0,92$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche

 Penalità

 Cadute

 Difficoltà Omesse

Totale

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia COSTANZELLI CHIARA

Data Operator ESPOSITO ANDREA