

IN LINE LIVELLO 1 ADVANCE MASCHILE

IN LINE

IN LINE LIVELLI

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	SIMONELLA	NICO	0	0	0	2,92	4,08	6,58	13,58
NOI DON TRENTO APS									

Specialista Tecnico
Assistente

ROMANI LEONARDO
BENEDETTI VITTORIA

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

SIMONCELLI MARTINA
AREZZINI MANOLA

Data Operator AMADI GIADA

1
SIMONELLA
NICO

NOI DON TRENTO APS

Totale Tecnico
6,58
Abilità e Coreografia
7,00
Totale Finale
13,58

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
3	Carrellino	Figura	0,40	5	-0,10	0,30
4	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
5	Salto Piedi Pari	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,30
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	4	-0,45	1,55
7	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
8	Slalom 1 piede	Figura	0,90	3	-0,55	0,35

8,70
Penalità
6,58
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale
Precisione	2,00	4,08
Qualità	1,75	

 Media 6,25 :3= **2,08** x coeff.

Complessità 2,00

Multidirezionalità 1,75

Ricchezza 2,25

 Media 6,00 :3= **2,00** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale
Impatto Emotivo	1,00	2,92
Qualità dei Movimenti	1,50	

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

Progetto Coreografico 1,75

Disegno Coreografico 1,75

Rapporto con la Musica 1,75

 Media 5,25 :3= **1,75** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche 0

Penalità 0

Cadute 0

Difficoltà Omesse 0

Totale

0

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
 Assistente BENEDETTI VITTORIA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
 Specialista Coreografia AREZZINI MANOLA

Data Operator AMADI GIADA