

IN LINE LIVELLO 3 ADVANCE FEMMINILE

IN LINE

IN LINE LIVELLI

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	SIMONELLA	LARA	0	0	0	3,25	4,58	13,17	21,00
NOI DON TRENTO APS									

Specialista Tecnico	ROMANI LEONARDO	Specialista Abilità	SIMONCELLI MARTINA	Data Operator	AMADI GIADA
Assistente	BENEDETTI VITTORIA	Specialista Coreografia	AREZZINI MANOLA		

1
SIMONELLA
LARA

NOI DON TRENTO APS

Totale Tecnico
13,17
Abilità e Coreografia
7,83
Totale Finale
21,00

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
2	3 Avanti Esterno	Figura	1,00	4	-0,20	0,80
3	1 Salchow	CATENA	0,84	B	0,00	0,84
	1 Toeloop	CATENA	0,84	B	0,00	0,84
	1 Toeloop	CATENA	0,84	B	0,00	0,84
4	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Singola	0,70	B	0,00	0,70
5	1 Salchow BT	Salto Singolo	0,80	B	0,00	0,88
6	1 Salchow BT	CATENA	0,84	B	0,00	0,92
	1 Toeloop BT	CATENA	0,84	B	0,00	0,92
	1 Toeloop BT	CATENA	0,84	B	0,00	0,92
7	Angelo	Figura	0,80	B	0,00	0,80
8	1 Salchow BT	Salto Singolo	0,80	6	0,10	0,98
9	Tr. Vert. Int. Ind.	Trottola Singola	0,70	6	0,10	0,80
10	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	5	-0,10	0,56
11	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	B	0,00	0,66

13,04

Penalità
13,17
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,75	Totale 4,58
Precisione	2,50	
Qualità	2,00	
Media	$7,25 : 3 = \mathbf{2,42}$	
Complessità	2,25	
Multidirezionalità	1,75	
Ricchezza	2,50	
Media	$6,50 : 3 = \mathbf{2,17}$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale 3,25
Impatto Emotivo	1,25	
Qualità dei Movimenti	2,00	
Media	4,25 : 3 = 1,42	
Progetto Coreografico	1,75	
Disegno Coreografico	1,50	
Rapporto con la Musica	2,25	
Media	5,50 : 3 = 1,83	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico ROMANI LEONARDO
Assistente BENEDETTI VITTORIA

 Specialista Abilità SIMONCELLI MARTINA
Specialista Coreografia AREZZINI MANOLA

Data Operator AMADI GIADA