

NAZIONALE JEUNESSE FEMMINILE YOUTH IN
SOLO DANCE
SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	PRECANIA	LAURA	0	0	0	11,48	15,28	30,65	57,41
PATT. PIERIS GO									
2	COCCHIETTO	ARIANNA	0	0	0	11,38	15,38	21,00	47,76
A.S.D. PATT. ART. PIERIS									
3	DONZELLI	NOEMI	0	0	0	9,10	11,81	22,80	43,71
A.S.D. ROLL CLUB IL CASTELLO - SACILETTO									
4	CIGNACCO	EMILY	0	0	0	6,39	12,35	21,45	40,19
A.P.D. AQUILEIESE									
5	ARTISTICO	ANGELICA	0	0	0	10,08	12,89	16,80	39,76
A.S.D. PATT. ART. PIERIS									
6	BONAVITA	ALICE	0	0	0	6,07	11,70	17,90	35,67
A.S.D. ROLL CLUB IL CASTELLO - SACILETTO									

Specialista Tecnico
Assistente

Andrea DESSANTI
Giada AMADI

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Jennifer MAGRIS
Elisabetta TASCA

Data Operator

Silvia PIAZZA

1
PRECANIA
LAURA

PATT. PIERIS GO

Totale Tecnico
30,65
Abilità e Coreografia
26,76
Totale Finale
57,41

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. 1	Passi	5,30	6	0,30	5,60
2	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	7	0,45	3,75
3	Sequenza Cluster 2	Passi	5,60	7	0,65	6,25
4	Sequenza Passi Danza 2	Passi	5,80	7	0,55	6,35
5	Travelling Liv. 3 GM	Passi	6,30	6	0,30	8,70

26,30
Penalità
30,65
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	6,00	Totale 15,28
Precisione	5,00	
Qualità	6,25	

 Media $17,25 : 3 = 5,75$ x coeff.

Complessità 5,75

Multidirezionalità 6,25

Ricchezza 6,00

 Media $18,00 : 3 = 6,00$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	6,25	Totale 11,48
Impatto Emotivo	3,75	

 Qualità dei Movimenti 4,00
 Media $14,00 : 3 = 4,67$ x coeff.

Progetto Coreografico 4,00

Disegno Coreografico 3,50

Rapporto con la Musica 5,00

 Media $12,50 : 3 = 4,17$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche

 Penalità

 Cadute

 Difficoltà Omesse

Totale

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

2
COCCHIETTO
ARIANNA

A.S.D. PATT. ART. PIERIS

Totale Tecnico
21,00
Abilità e Coreografia
26,76
Totale Finale
47,76

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. 2	Passi	6,80	6	0,30	7,10
2	Travelling Liv. 2	Passi	4,80	5	-0,30	4,50
3	Sequenza CHOREOGRAFICA NL	Passi	0,00		0,00	0,00
4	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	B	0,00	3,30
5	Sequenza Passi Danza 2	Passi	5,80	6	0,30	6,10
			20,70		Penalità	21,00
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	6,00	Totale 15,38
Precisione	5,50	
Qualità	5,75	
Media	$17,25 : 3 = 5,75$	x coeff.
Complessità	5,75	
Multidirezionalità	6,00	
Ricchezza	6,50	
Media	$18,25 : 3 = 6,08$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	5,75	Totale 11,38
Impatto Emotivo	4,00	
Qualità dei Movimenti	5,50	
Media	$15,25 : 3 = 5,08$	x coeff.
Progetto Coreografico	3,00	
Disegno Coreografico	3,00	
Rapporto con la Musica	5,00	
Media	$11,00 : 3 = 3,67$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

3
DONZELLI
NOEMI

A.S.D. ROLL CLUB IL CASTELLO - SACILETTO

Totale Tecnico
22,80
Abilità e Coreografia
20,91
Totale Finale
43,71

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	5	-0,30	4,00
2	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	B	0,00	3,30
4	Sequenza Passi Danza 2	Passi	5,80	5	-0,30	5,50
5	Travelling Liv. 3 3T	Passi	6,30	5	-0,30	7,00
			23,00		Penalità	22,80
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,75	Totale 11,81
Precisione	4,25	
Qualità	4,25	
Media	$13,25 : 3 = 4,42$	x coeff.
Complessità	4,25	
Multidirezionalità	5,00	
Ricchezza	4,75	
Media	$14,00 : 3 = 4,67$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	4,50	Totale 9,10
Impatto Emotivo	2,50	
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	$10,00 : 3 = 3,33$	x coeff.
Progetto Coreografico	4,00	
Disegno Coreografico	3,00	
Rapporto con la Musica	4,00	
Media	$11,00 : 3 = 3,67$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

4
CIGNACCO
EMILY

A.P.D. AQUILEIESE

Totale Tecnico
21,45
Abilità e Coreografia
18,74
Totale Finale
40,19

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. 1	Passi	5,30	5	-0,30	5,00
2	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	B	0,00	3,30
3	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	B	0,00	3,30
5	Travelling Liv. 3 3T	Passi	6,30	5	-0,30	7,00
			21,50		Penalità	21,45
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,75	Totale 12,35
Precisione	4,50	
Qualità	5,00	
Media	$14,25 : 3 = 4,75$	x coeff.
Complessità	4,50	
Multidirezionalità	5,00	
Ricchezza	4,75	
Media	$14,25 : 3 = 4,75$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale 6,39
Impatto Emotivo	1,75	
Qualità dei Movimenti	3,50	
Media	$7,25 : 3 = 2,42$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,75	
Disegno Coreografico	2,00	
Rapporto con la Musica	2,75	
Media	$7,50 : 3 = 2,50$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

5
ARTISTICO
ANGELICA

A.S.D. PATT. ART. PIERIS

Totale Tecnico
16,80
Abilità e Coreografia
22,96
Totale Finale
39,76

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
2	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	5	-0,30	4,00
3	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	4	-0,45	3,35
5	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	6	0,30	3,60
			18,00		Penalità	16,80
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,75	Totale 12,89
Precisione	4,75	
Qualità	5,00	
Media	$14,50 : 3 = 4,83$	x coeff.
Complessità	5,00	
Multidirezionalità	5,00	
Ricchezza	5,25	
Media	$15,25 : 3 = 5,08$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	3,25	Totale 10,08
Impatto Emotivo	3,00	
Qualità dei Movimenti	5,75	
Media	$12,00 : 3 = 4,00$	x coeff.
Progetto Coreografico	4,00	
Disegno Coreografico	3,75	
Rapporto con la Musica	3,50	
Media	$11,25 : 3 = 3,75$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA

6
BONAVITA
ALICE

A.S.D. ROLL CLUB IL CASTELLO - SACILETTO

Totale Tecnico
17,90
Abilità e Coreografia
17,77
Totale Finale
35,67

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
2	Travelling Liv. 2 3T	Passi	4,80	5	-0,30	5,50
3	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
5	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	4	-0,45	3,85
			19,00		Penalità	17,90
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,75	Totale 11,70
Precisione	4,25	
Qualità	4,25	
Media	$13,25 : 3 = 4,42$	x coeff.
Complessità	4,00	
Multidirezionalità	5,00	
Ricchezza	4,75	
Media	$13,75 : 3 = 4,58$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale 6,07
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	$7,00 : 3 = 2,33$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,25	
Media	$7,00 : 3 = 2,33$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Jennifer MAGRIS
 Specialista Coreografia Elisabetta TASCA

Data Operator Silvia PIAZZA