

PRIMI PASSI 2019 CLASSIC FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|--|---------|----------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | MINETTI | BEATRICE | 0 | 0 | 0 | 3,92 | 3,75 | 9,93 | 17,60 |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA | | | | | | | | | |

Specialista Tecnico
Assistente

BENEDETTI VITTORIA

Specialista Abilità

MANNI CLAUDIO

Data Operator

GIANNINI ROBERTO

Specialista Coreografia

MINETTO SAMANTHA

1
MINETTI
BEATRICE

A.S.DILETTANTISTICA PATTINAGGIO ARTISTICO AURORA

Totale Tecnico
9,93
Abilità e Coreografia
7,67
Totale Finale
17,60

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,57 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| | Salto 1/2 Giro | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,67 |
| 2 | Carrellino | Figura | 0,40 | 7 | 0,15 | 0,55 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 4 | Slalom 1 piede | Figura | 0,90 | 6 | 0,20 | 1,10 |
| 5 | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 5 | -0,10 | 0,53 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | B | 0,00 | 0,63 |
| | Salto 1/2 Giro BT | CATENA | 0,57 | 6 | 0,10 | 0,73 |
| 6 | Bilanciato gamba flessa | Figura | 0,60 | 6 | 0,10 | 0,70 |
| 7 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 3 | -0,20 | 0,24 |
| 8 | Salto Piedi Pari BT | Salto Singolo | 0,40 | 5 | -0,10 | 0,34 |

9,28
Totale Base
Penalità
0
9,93
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|------------------------|----------|-------------|
| Controllo | 2,00 | Totale | 3,75 |
| Precisione | 2,00 | | |
| Qualità | 2,25 | | |
| Media | 6,25 : 3 = 2,08 | x coeff. | |
| Complessità | 1,75 | | |
| Multidirezionalità | 1,50 | | |
| Ricchezza | 1,75 | | |
| Media | 5,00 : 3 = 1,67 | x coeff. | |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|------------------------|----------|-------------|
| Espressività | 2,00 | Totale | 3,92 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | | |
| Media | 6,00 : 3 = 2,00 | x coeff. | |
| Progetto Coreografico | 2,00 | | |
| Disegno Coreografico | 1,75 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,00 | | |
| Media | 5,75 : 3 = 1,92 | x coeff. | |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
 Assistente

 Specialista Abilità **MANNI CLAUDIO**
 Specialista Coreografia **MINETTO SAMANTHA**

 Data Operator **GIANNINI ROBERTO**