

PRIMI PASSI 2020 CLASSIC FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	ZACCHIA	AURORA	0	0	0	3,42	1,83	8,39	13,64
PATT. ART. PIOMBINESE A.S. DILETTANTISTICA - APS									
2	FARRONATO	CARLOTTA	0	0	0	1,92	0,92	4,64	7,48
BASSANO NEW SKATE A.S.D.									

Specialista Tecnico
Assistente

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator

1
ZACCHIA
AURORA

PATT. ART. PIOMBINESE A.S. DILETTANTISTICA - APS

Totale Tecnico
8,39
Abilità e Coreografia
5,25
Totale Finale
13,64

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Carrellino	Figura	0,40	5	-0,10	0,30
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	B	0,00	0,41
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	4	-0,15	0,26
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
3	Slalom 1 piede	Figura	0,90	5	-0,20	0,70
4	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	B	0,00	0,55
5	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	5	-0,30	2,20
6	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
7	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	B	0,00	0,60
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,51

9,76
Penalità
8,39
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	1,00	
Qualità	2,00	

1,83

 Media $4,75 : 3 = 1,58$ x coeff.

Complessità 0,25

Multidirezionalità 0,25

Ricchezza 0,25

 Media $0,75 : 3 = 0,25$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	1,50	
Qualità dei Movimenti	2,50	

3,42

 Media $5,75 : 3 = 1,92$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,75

Disegno Coreografico 1,50

Rapporto con la Musica 1,25

 Media $4,50 : 3 = 1,50$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico
Assistente

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator

2
FARRONATO
CARLOTTA

BASSANO NEW SKATE A.S.D.

Totale Tecnico
4,64
Abilità e Coreografia
2,84
Totale Finale
7,48

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro ¼	Salto Singolo	0,36	4	-0,15	0,21
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
3	Carrellino	Figura	0,40	4	-0,15	0,25
4	Slalom 1 piede	Figura	0,90	4	-0,35	0,55
5	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,44
6	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,44
7	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46
8	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	3	-0,20	0,25
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	3	-0,20	0,25
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	3	-0,20	0,43
	Salto 1/2 Giro (X) BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,00

6,69
Penalità
4,64
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	0,75	Totale
Precisione	0,75	
Qualità	0,50	
Media	2,00 :3= 0,67	x coeff.
Complessità	0,25	
Multidirezionalità	0,25	
Ricchezza	0,25	
Media	0,75 :3= 0,25	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,75	Totale
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	0,75	
Media	2,50 :3= 0,83	x coeff.
Progetto Coreografico	1,25	
Disegno Coreografico	1,00	
Rapporto con la Musica	1,00	
Media	3,25 :3= 1,08	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico
Assistente

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator