

PRINCIPIANTI A CLASSIC FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	SEVERI	GIULIA	0	0	0	3,92	4,17	10,82	18,91
	ASD OLIMPIA VIANO								
2	MOSCHELLA	CLELIA	0	0	0	4,58	4,33	9,37	18,28
	SK. ACADEMY OSPEDALIERI PISA								
3	TOSCANO	ANNA	0	0	0	4,33	4,00	9,89	18,22
	ASD GRIFONDORO ACADEMY								
4	BELLUSCI	NICOL	0	0	0	4,75	4,25	8,78	17,78
	ASD GRIFONDORO ACADEMY								
5	DEL POPOLO DOVO	AURORA	0	0	0	3,92	3,83	9,67	17,42
	ASD GRIFONDORO ACADEMY								
6	SALERNO	ESTER	0	0	0	4,42	4,17	7,44	16,03
	SK. ACADEMY OSPEDALIERI PISA								
7	POGGIALINI	ELENA	0	0	0	4,08	3,83	8,06	15,97
	ASD SIENA ROLLER TEAM								

Specialista Tecnico	BENEDETTI VITTORIA	Specialista Abilità	MINETTO SAMANTHA	Data Operator	GIANNINI ROBERTO
Assistente	BECCHETTI FEDERICA	Specialista Coreografia	SIMONCELLI MARTINA		

1
SEVERI
GIULIA

ASD OLIMPIA VIANO

Totale Tecnico
10,82
**Abilità e
Coreografia**
8,09
Totale Finale
18,91

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,40
2	Carrellino	Figura	0,40	B	0,00	0,40
3	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	7	0,45	2,95
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
5	Slalom 1 piede	Figura	0,90	6	0,20	1,10
6	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46
7	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
8	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73

10,08
Totale Base
Penalità
0
10,82
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale
Precisione	2,25	4,17
Qualità	2,50	
Media	7,25 : 3 = 2,42 x coeff.	
Complessità	2,00	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,25	
Media	5,25 : 3 = 1,75 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	1,50	3,92
Qualità dei Movimenti	2,50	
Media	5,75 : 3 = 1,92 x coeff.	
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	2,00	
Rapporto con la Musica	1,75	
Media	6,00 : 3 = 2,00 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

2
MOSCHELLA
CLELIA

SK. ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
9,37
Abilità e Coreografia
8,91
Totale Finale
18,28

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	4	-0,15	0,26
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	B	0,00	0,41
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
2	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
3	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
4	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
5	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46
6	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	6	0,30	2,80
7	Slalom 1 piede	Figura	0,90	7	0,35	1,25
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46

9,76
Penalità
9,37
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,00	Totale 4,33
Precisione	2,25	
Qualità	2,00	
Media	$7,25 : 3 = \mathbf{2,42}$	
Complessità	2,25	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,50	
Media	$5,75 : 3 = \mathbf{1,92}$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale 4,58
Impatto Emotivo	1,75	
Qualità dei Movimenti	2,75	
Media	6,25:3= 2,08	
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	3,25	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	7,50:3= 2,50	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

3
TOSCANO
ANNA

ASD GRIFONDORO ACADEMY

Totale Tecnico
9,89
**Abilità e
Coreografia**
8,33
Totale Finale
18,22

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,40
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
3	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
4	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	B	0,00	2,50
5	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	6	0,10	0,54
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	8	0,30	0,90
7	Slalom 1 piede	Figura	0,90	5	-0,20	0,70
8	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	B	0,00	0,45
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	6	0,10	0,55
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63

9,61
Penalità
9,89
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale 4,00
Precisione	2,00	
Qualità	1,75	

Media 6,25 : 3 = **2,08** x coeff.

Completività 2,25

Multidirezionalità 1,00

Ricchezza 2,50

Media 5,75 : 3 = **1,92** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale 4,33
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	2,50	

Media 6,25 : 3 = **2,08** x coeff.

Progetto Coreografico 2,50

Disegno Coreografico 2,00

Rapporto con la Musica 2,25

Media 6,75 : 3 = **2,25** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

4
BELLUSCI
NICOL

ASD GRIFONDORO ACADEMY

Totale Tecnico
8,78
**Abilità e
Coreografia**
9,00
Totale Finale
17,78

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	7	0,20	0,80
2	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	5	-0,10	0,47
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
3	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	4	-0,45	2,05
4	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
5	Slalom 1 piede	Figura	0,90	B	0,00	0,90
6	Carrellino	Figura	0,40	8	0,20	0,60
7	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,34
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,51

9,61
Penalità
8,78
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,75	Totale
Precisione	2,25	4,25
Qualità	1,75	
Media	6,75 : 3 = 2,25 x coeff.	
Complessità	2,50	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,50	
Media	6,00 : 3 = 2,00 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale
Impatto Emotivo	2,00	4,75
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	7,00 : 3 = 2,33 x coeff.	
Progetto Coreografico	2,50	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,25	
Media	7,25 : 3 = 2,42 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

5
DEL POPOLO DOVO
AURORA

ASD GRIFONDORO ACADEMY

Totale Tecnico
9,67
**Abilità e
Coreografia**
7,75
Totale Finale
17,42

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	4	-0,45	2,05
2	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
3	Salto 1/2 Giro	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,45
4	Slalom 1 piede	Figura	0,90	6	0,20	1,10
5	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
6	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	7	0,20	0,80
7	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	6	0,10	0,54
8	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	6	0,10	0,55
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	7	0,15	0,60
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53

9,61
Penalità
9,67
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale
Precisione	2,00	3,83
Qualità	1,75	
Media	6,25 : 3 = 2,08 x coeff.	
Complessità	2,00	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,25	
Media	5,25 : 3 = 1,75 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	1,50	3,92
Qualità dei Movimenti	2,50	
Media	5,75 : 3 = 1,92 x coeff.	
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	2,00	
Rapporto con la Musica	1,75	
Media	6,00 : 3 = 2,00 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

6
SALERNO
ESTER

SK. ACADEMY OSPEDALIERI PISA

Totale Tecnico
7,44
**Abilità e
Coreografia**
8,59
Totale Finale
16,03

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	7	0,20	0,80
2	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	6	0,10	0,51
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	6	0,10	0,67
	Salto Piedi Pari	CATENA	0,41	5	-0,10	0,31
	Salto 1/2 Giro ¼	CATENA	0,37	1	-0,30	0,07
3	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
4	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	5	-0,10	0,51
5	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
6	Slalom 1 piede	Figura	0,90	5	-0,20	0,70
7	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	4	-0,15	0,46
8	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	3	-0,70	1,80

9,56
Penalità
7,44
Totale Base
-1
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,75	Totale 4,17
Precisione	2,00	
Qualità	2,50	
Media	$7,25 : 3 = \mathbf{2,42}$	
Complessità	2,00	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,25	
Media	$5,25 : 3 = \mathbf{1,75}$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale 4,42
Impatto Emotivo	1,75	
Qualità dei Movimenti	3,00	
Media	6,50:3= 2,17	
Progetto Coreografico	2,25	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	6,75:3= 2,25	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	-1
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	-1

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**

7
POGGIALINI
ELENA

ASD SIENA ROLLER TEAM

Totale Tecnico
8,06
**Abilità e
Coreografia**
7,91
Totale Finale
15,97

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Slalom 1 piede	Figura	0,90	B	0,00	0,90
2	Carrellino	Figura	0,40	4	-0,15	0,25
3	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
4	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	3	-0,70	1,80
5	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,34
6	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	B	0,00	0,45
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	5	-0,10	0,35
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
7	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	5	-0,10	0,34
8	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	5	-0,10	0,35
	Salto Piedi Pari BT	CATENA	0,41	B	0,00	0,45

9,14
Penalità
8,06
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale
Precisione	2,00	3,83
Qualità	1,75	
Media	6,25 : 3 = 2,08 x coeff.	
Complessità	2,00	
Multidirezionalità	1,00	
Ricchezza	2,25	
Media	5,25 : 3 = 1,75 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	1,50	4,08
Qualità dei Movimenti	2,50	
Media	5,75 : 3 = 1,92 x coeff.	
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	6,50 : 3 = 2,17 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente **BECCHETTI FEDERICA**

Specialista Abilità **MINETTO SAMANTHA**
Specialista Coreografia **SIMONCELLI MARTINA**

Data Operator **GIANNINI ROBERTO**