

PRINCIPIANTI A CLASSIC MASCHILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	MIGNANTI	GIOVANNI	0	0	0	5,17	4,58	11,43	21,18
ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA									

Specialista Tecnico
Assistente

BENEDETTI VITTORIA

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

GIANNINI ROBERTO
OCCHIONE MARTINA

Data Operator

AREZZINI MANOLA

1
MIGNANTI
GIOVANNI

ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
11,43
**Abilità e
Coreografia**
9,75
Totale Finale
21,18

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Slalom 1 piede	Figura	0,90	7	0,35	1,25
2	Carrellino	Figura	0,40	6	0,10	0,50
3	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	6	0,10	0,70
4	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	B	0,00	2,50
5	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	7	0,15	0,78
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
6	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	6	0,10	0,73
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	4	-0,15	0,48
7	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	B	0,00	0,44
8	Salto 1/2 Giro BT	Salto Singolo	0,55	6	0,10	0,71
			9,93	Penalità		11,43
			Totale Base	0		Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,75	Totale 4,58
Precisione	2,25	
Qualità	2,50	
Media	$7,50 : 3 = \mathbf{2,50}$	
Complessità	2,25	
Multidirezionalità	1,75	
Ricchezza	2,25	
Media	$6,25 : 3 = \mathbf{2,08}$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,75	Totale 5,17
Impatto Emotivo	2,75	
Qualità dei Movimenti	2,25	
Media	7,75:3= 2,58	
Progetto Coreografico	2,50	
Disegno Coreografico	2,50	
Rapporto con la Musica	2,75	
Media	7,75:3= 2,58	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
Assistente

Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**
Specialista Coreografia **OCCHIONE MARTINA**

Data Operator **AREZZINI MANOLA**