

PRINCIPIANTI B PROFESSIONAL MASCHILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---------------------------------|---------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | MARTINI | EDOARDO | 0 | 0 | 0 | 3,17 | 2,50 | 16,55 | 22,22 |
| SKATING ONE A.S.DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |

Specialista Tecnico
Assistente

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator

1
MARTINI
EDOARDO

SKATING ONE A.S.DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
16,55
Abilità e Coreografia
5,67
Totale Finale
22,22

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1 | 1 Lutz | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Rittberger | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Rittberger | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,11 |
| 2 | Angelo | Figura | 0,80 | 5 | -0,15 | 0,65 |
| 3 | Papera | Figura | 0,80 | 8 | 0,45 | 1,25 |
| 4 | 1 Lutz | Salto Singolo | 1,10 | B | 0,00 | 1,10 |
| 5 | 1 Flip | Salto Singolo | 1,00 | 5 | -0,10 | 0,90 |
| 6 | 1 Rittberger | Salto Singolo | 1,10 | 4 | -0,20 | 0,90 |
| 7 | Tr. Vert. Int. Ind. | Trottola Singola | 0,70 | B | 0,00 | 0,70 |
| 8 | 1 Lutz BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,23 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,23 |
| | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | 4 | -0,20 | 1,01 |
| 9 | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi | 2,50 | 5 | -0,30 | 2,20 |
| 10 | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | 4 | -0,20 | 1,01 |
| | 1 Rittberger (X) BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 0,00 |
| | 1 Rittberger (X) BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 0,00 |
| 11 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G | Trottola Singola | 0,70 | B | 0,00 | 0,84 |
| | | | 19,37 | Penalità | | 16,55 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 1,25 | Totale 2,50 |
| Precisione | 1,00 | |
| Qualità | 1,50 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Complessità | 0,50 | |
| Multidirezionalità | 1,50 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,00 | Totale 3,17 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 | |
| Media | $3,75 : 3 = 1,25$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | |
| Media | $5,75 : 3 = 1,92$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico
Assistente

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator