

PULCINI A EXCELLENT FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	AZZOLINA	ANABEL	0	0	0	2,58	2,67	9,81	15,06
ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE									
2	SPAGNOLI	IDA	0	0	0	1,67	2,17	5,25	9,09
JOLLY PESCARA									

Specialista Tecnico	SIMONCELLI MARTINA	Specialista Abilità	COSTANZELLI CHIARA	Data Operator	ESPOSITO ANDREA
Assistente	BECCHETTI FEDERICA	Specialista Coreografia	ROMANI LEONARDO		

1
AZZOLINA
ANABEL

ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE

Totale Tecnico
9,81
Abilità e Coreografia
5,25
Totale Finale
15,06

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	B	0,00	0,60
2	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	7	0,20	0,80
3	Serie di Passi Classe 2 Liv/Prom.	Passi	3,00	5	-0,30	2,70
4	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	3	-0,20	0,30
5	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
7	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
8	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	B	0,00	0,63

10,66
Penalità
9,81
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,75	Totale
Precisione	1,00	
Qualità	1,50	

2,67

 Media $4,25 : 3 = 1,42$ x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 0,75

Ricchezza 1,75

 Media $3,75 : 3 = 1,25$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,00	Totale
Impatto Emotivo	1,25	
Qualità dei Movimenti	0,75	

2,58

 Media $3,00 : 3 = 1,00$ x coeff.

Progetto Coreografico 1,50

Disegno Coreografico 1,75

Rapporto con la Musica 1,50

 Media $4,75 : 3 = 1,58$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico SIMONCELLI MARTINA
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità COSTANZELLI CHIARA
 Specialista Coreografia ROMANI LEONARDO

Data Operator ESPOSITO ANDREA

2
SPAGNOLI
IDA

JOLLY PESCARA

Totale Tecnico
5,25
Abilità e Coreografia
3,84
Totale Finale
9,09

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	1 Salto Semplice	Salto Singolo	0,60	4	-0,20	0,40
2	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	4	-0,20	0,42
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	4	-0,20	0,42
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	5	-0,10	0,52
3	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
4	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	B	0,00	0,57
5	Trottola 2 Piedi NL	Trottola Singola	0,50			0,00
6	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
7	Serie di Passi NL	Passi	0,00			0,00
8	Carrellino con gamba avanti NL	Figura	0,60			0,00

7,66
Penalità
5,25
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,50	Totale	2,17
Precisione	0,75		
Qualità	1,00		
Media	3,25 : 3 = 1,08	x coeff.	
Complessità	1,00		
Multidirezionalità	0,75		
Ricchezza	1,50		
Media	3,25 : 3 = 1,08	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,50	Totale	1,67
Impatto Emotivo	0,50		
Qualità dei Movimenti	0,75		
Media	1,75 : 3 = 0,58	x coeff.	
Progetto Coreografico	1,00		
Disegno Coreografico	1,25		
Rapporto con la Musica	1,00		
Media	3,25 : 3 = 1,08	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico SIMONCELLI MARTINA
 Assistente BECCHETTI FEDERICA

 Specialista Abilità COSTANZELLI CHIARA
 Specialista Coreografia ROMANI LEONARDO

Data Operator ESPOSITO ANDREA