

## PULCINI B MASTER MASCHILE

## TROFEO PROMOZIONALE

## SINGOLO

|                                                     | Cognome | Nome    | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|-----------------------------------------------------|---------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1                                                   | STEFANI | GABRIEL | 0      | 0        | 0        | 1,25     | 1,50    | 6,66       | 9,41          |
| A.S.DILETTANTISTICA PATTINAAGGIO ARTISTICO AZZANESE |         |         |        |          |          |          |         |            |               |

|                     |             |                         |                 |               |                |
|---------------------|-------------|-------------------------|-----------------|---------------|----------------|
| Specialista Tecnico | Giada AMADI | Specialista Abilità     | Giorgia BOTTEGA | Data Operator | Eleonora CODRA |
| Assistente          | Lenni POLES | Specialista Coreografia | Silvia PIAZZA   |               |                |

**1**
**STEFANI**
**GABRIEL**

..S.DILETTANTISTICA PATTINAAGGIO ARTISTICO AZZANES

**Totale Tecnico**
**6,66**
**Abilità e  
Coreografia**
**2,75**
**Totale Finale**
**9,41**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP             | GDP   | Valore Finale         |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|-------|-----------------------|
| 1        | 1 Salchow ¼                       | CATENA             | 0,55               | 4               | -0,20 | 0,35                  |
|          | 1 Toeloop                         | CATENA             | 0,84               | 5               | -0,10 | 0,74                  |
|          | 1 Toeloop                         | CATENA             | 0,84               | 5               | -0,10 | 0,74                  |
| 2        | 3 Avanti Esterno NL               | Figura             | 1,00               |                 |       | 0,00                  |
| 3        | Tr. Vert. Int. Ind.               | Trottola Singola   | 0,70               | 5               | -0,10 | 0,60                  |
| 4        | Angelo                            | Figura             | 0,80               | 3               | -0,45 | 0,35                  |
| 5        | 1 Salchow                         | Salto Singolo      | 0,80               | 4               | -0,20 | 0,60                  |
| 6        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50               | 4               | -0,45 | 2,05                  |
| 7        | Tr. Vert. Int. Ind. NL            | Trottola Singola   | 0,70               |                 |       | 0,00                  |
| 8        | 1 Salto Semplice BT               | CATENA             | 0,62               | 3               | -0,30 | 0,39                  |
|          | 1 Toeloop BT                      | CATENA             | 0,84               | 2               | -0,50 | 0,42                  |
|          | 1 Toeloop BT                      | CATENA             | 0,84               | 2               | -0,50 | 0,42                  |
|          |                                   |                    | 11,03              | <b>Penalità</b> |       | <b>6,66</b>           |
|          |                                   |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b>        |       | <b>Totale Tecnico</b> |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                    |                               |                       |
|--------------------|-------------------------------|-----------------------|
| Controllo          | 1,00                          | Totale<br><b>1,50</b> |
| Precisione         | 0,75                          |                       |
| Qualità            | 0,75                          |                       |
| Media              | 2,50 :3= <b>0,83</b> x coeff. |                       |
| Complessità        | 0,75                          |                       |
| Multidirezionalità | 0,50                          |                       |
| Ricchezza          | 0,75                          |                       |
| Media              | 2,00 :3= <b>0,67</b> x coeff. |                       |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                        |                     |                       |
|------------------------|---------------------|-----------------------|
| Espressività           | 0,50                | Totale<br><b>1,25</b> |
| Impatto Emotivo        | 0,50                |                       |
| Qualità dei Movimenti  | 0,75                |                       |
| Media                  | 1,75:3= <b>0,58</b> |                       |
| <hr/>                  |                     |                       |
| Progetto Coreografico  | 0,75                |                       |
| Disegno Coreografico   | 0,75                |                       |
| Rapporto con la Musica | 0,50                |                       |
| Media                  | 2,00:3= <b>0,67</b> | x coeff.              |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

Specialista Tecnico Giada AMADI  
Assistente Lenni POLES

Specialista Abilità Giorgia BOTTEGA  
Specialista Coreografia Silvia PIAZZA

Data Operator Eleonora CODRA