

## QUARTETTI DIVISIONE NAZIONALE

## GRUPPI

## SEZIONE FISR

|                                                     | Cognome                | Nome            | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|-----------------------------------------------------|------------------------|-----------------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1                                                   | GREEN PEARL SHOW IVORY | THE SHAMAN      | 0      | 0        | 0        | 14,33    | 13,17   | 9,95       | 37,45         |
| A.S. DILETTANTISTICA PATTINAGGIO RICCIONE           |                        |                 |        |          |          |          |         |            |               |
| 2                                                   | MADRE NATURA           | EMERALD QUARTET | 0      | 0        | 0        | 9,50     | 12,33   | 14,25      | 36,08         |
| GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA |                        |                 |        |          |          |          |         |            |               |

|                     |                  |                         |                    |                     |                 |
|---------------------|------------------|-------------------------|--------------------|---------------------|-----------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI | Specialista Abilità     | ROMANI LEONARDO    | Tecnico Informatico | AREZZINI MANOLA |
| Assistente          | AMADI GIADA      | Specialista Coreografia | SIMONCELLI MARTINA |                     |                 |

**1**
**GREEN PEARL SHOW IVORY**
**THE SHAMAN**

A.S. DILETTANTISTICA PATTINAGGIO RICCIONE

| Totale Tecnico | Abilità e Coreografia | Totale Finale |
|----------------|-----------------------|---------------|
| <b>9,95</b>    | <b>27,50</b>          | <b>37,45</b>  |

  

| Val. Diff.         | GDP      | GDP                   | Valore Finale |
|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 3,30               | 6        | 0,30                  | 3,60          |
| 3,00               | 4        | -0,45                 | 2,55          |
| 3,50               | 6        | 0,30                  | 3,80          |
| <b>9,80</b>        |          | <b>Penalità</b>       | <b>9,95</b>   |
| <b>Totale Base</b> | <b>0</b> | <b>Totale Tecnico</b> |               |

| Diff. N° | Difficoltà        | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP   | Valore Finale |
|----------|-------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1        | Canone Base       | Passi              | 3,30       | 6   | 0,30  | 3,60          |
| 2        | Travelling Base   | Passi              | 3,00       | 4   | -0,45 | 2,55          |
| 3        | Elemento Creativo | Passi              | 3,50       | 6   | 0,30  | 3,80          |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                                      |      |                        |
|--------------------------------------|------|------------------------|
| Controllo                            | 5,75 | Totale<br><b>13,17</b> |
| Precisione                           | 6,50 |                        |
| Qualità                              | 6,25 |                        |
| Media 18,50 :3= <b>6,17</b> x coeff. |      |                        |
| Complessità                          | 7,00 |                        |
| Multidirezionalità                   | 7,25 |                        |
| Ricchezza                            | 6,75 |                        |
| Media 21,00 :3= <b>7,00</b> x coeff. |      |                        |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                            |          |                        |
|----------------------------|----------|------------------------|
| Espressività               | 6,00     | Totale<br><b>14,33</b> |
| Impatto Emotivo            | 6,25     |                        |
| Qualità dei Movimenti      | 6,75     |                        |
| Media 19,00:3= <b>6,33</b> | x coeff. |                        |
| Progetto Coreografico      | 7,00     |                        |
| Disegno Coreografico       | 8,25     |                        |
| Rapporto con la Musica     | 8,75     |                        |
| Media 24,00:3= <b>8,00</b> | x coeff. |                        |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

|                     |                  |                         |                    |                     |                 |
|---------------------|------------------|-------------------------|--------------------|---------------------|-----------------|
| Specialista Tecnico | MASCITELLI NOEMI | Specialista Abilità     | ROMANI LEONARDO    | Tecnico Informatico | AREZZINI MANOLA |
| Assistente          | AMADI GIADA      | Specialista Coreografia | SIMONCELLI MARTINA |                     |                 |

**2**
**MADRE NATURA**
**EMERALD QUARTET**

GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA

|          |                       |                    | Totale Tecnico |     | Abilità e Coreografia | Totale Finale  |
|----------|-----------------------|--------------------|----------------|-----|-----------------------|----------------|
|          |                       |                    | 14,25          |     | 21,83                 | 36,08          |
| Diff. N° | Difficoltà            | Tipologia Elemento | Val. Diff.     | GDP | GDP                   | Valore Finale  |
| 1        | Canone Base           | Passi              | 3,30           | 6   | 0,30                  | 3,60           |
| 2        | Travelling Base CF IN | Passi              | 3,00           | 6   | 0,30                  | 6,70           |
| 3        | Elemento Creativo     | Passi              | 3,50           | 7   | 0,45                  | 3,95           |
|          |                       |                    | 9,80           |     | Penalità              | 14,25          |
|          |                       |                    | Totale Base    |     | 0                     | Totale Tecnico |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                                      |      |        |
|--------------------------------------|------|--------|
| Controllo                            | 5,50 | Totale |
| Precisione                           | 5,75 |        |
| Qualità                              | 6,50 |        |
| <b>12,33</b>                         |      |        |
| Media 17,75 :3= <b>5,92</b> x coeff. |      |        |
| Complessità                          | 6,00 |        |
| Multidirezionalità                   | 6,50 |        |
| Ricchezza                            | 6,75 |        |
| Media 19,25 :3= <b>6,42</b> x coeff. |      |        |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                            |          |        |
|----------------------------|----------|--------|
| Espressività               | 5,25     | Totale |
| Impatto Emotivo            | 6,00     |        |
| Qualità dei Movimenti      | 5,00     |        |
| Media 16,25:3= <b>5,42</b> | x coeff. |        |
| Progetto Coreografico      | 4,25     | Totale |
| Disegno Coreografico       | 3,75     |        |
| Rapporto con la Musica     | 4,25     |        |
| Media 12,25:3= <b>4,08</b> | x coeff. |        |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Cadute Tecniche   | 0 |
| Penalità          | 0 |
| Cadute            | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale            |   |
|                   | 0 |

 Specialista Tecnico MASCITELLI NOEMI  
 Assistente AMADI GIADA

 Specialista Abilità ROMANI LEONARDO  
 Specialista Coreografia SIMONCELLI MARTINA

Tecnico Informatico AREZZINI MANOLA