

RAGAZZI COMPETITIVE FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---------------------------------|-------------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | CIANFRONE | AGNESE | 0 | 0 | 0 | 4,67 | 3,33 | 16,36 | 24,36 |
| SKATING ONE A.S.DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |
| 2 | CAPPELLETTO | NATASHA | 0 | 0 | 0 | 4,00 | 2,33 | 11,99 | 18,32 |
| ASD PATT. ZELARINO | | | | | | | | | |

Specialista Tecnico
Assistente

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator

1
CIANFRONE
AGNESE

SKATING ONE A.S.DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
16,36
Abilità e Coreografia
8,00
Totale Finale
24,36

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | 1 Lutz | Salto Singolo | 1,10 | B | 0,00 | 1,10 |
| 2 | 1 Salchow | Salto Singolo | 0,80 | B | 0,00 | 0,80 |
| 3 | Angelo | Figura | 0,80 | 6 | 0,15 | 0,95 |
| 4 | 1 Lutz | Salto Singolo | 1,10 | 4 | -0,20 | 0,90 |
| 5 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G VS | Trottola Singola | 0,70 | 7 | 0,15 | 1,13 |
| 6 | Serie di Passi Classe 3 Liv/Prom. | Passi | 3,50 | 4 | -0,45 | 3,05 |
| 7 | 1 Lutz BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,23 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 4 | -0,20 | 0,72 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 5 | -0,10 | 0,82 |
| 8 | 1 Flip BT | Salto Singolo | 1,00 | B | 0,00 | 1,10 |
| 9 | Anfora | Figura | 0,80 | 7 | 0,25 | 1,05 |
| 10 | 1 Lutz NF BT | CATENA | 1,21 | 4 | -0,20 | 0,77 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 5 | -0,10 | 0,82 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| 11 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G VS | Trottola Singola | 0,70 | B | 0,00 | 0,98 |

16,28
Penalità
16,36
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,75 | Totale 3,33 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 3,00 | |
| Media | $7,25 : 3 = 2,42$ | x coeff. |
| Complessità | 1,00 | |
| Multidirezionalità | 0,50 | |
| Ricchezza | 1,25 | |
| Media | $2,75 : 3 = 0,92$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 2,50 | Totale 4,67 |
| Impatto Emotivo | 1,75 | |
| Qualità dei Movimenti | 3,00 | |
| Media | $7,25 : 3 = 2,42$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | |
| Media | $6,75 : 3 = 2,25$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico
Assistente

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator

2
CAPPELLETTO
NATASHA

ASD PATT. ZELARINO

Totale Tecnico
11,99
Abilità e Coreografia
6,33
Totale Finale
18,32

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | 1 Salto Semplice | Salto Singolo | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 2 | 1 Salchow | Salto Singolo | 0,80 | 5 | -0,10 | 0,70 |
| 3 | 1 Flip | CATENA | 1,10 | 4 | -0,20 | 0,90 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | 5 | -0,10 | 0,74 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,84 |
| 4 | 1 Salchow | Salto Singolo | 0,80 | 5 | -0,10 | 0,70 |
| 5 | Angelo | Figura | 0,80 | 5 | -0,15 | 0,65 |
| 6 | Anfora | Figura | 0,80 | B | 0,00 | 0,80 |
| 7 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G | Trottola Singola | 0,70 | 4 | -0,15 | 0,69 |
| 8 | 1 Lutz NF BT | Salto Singolo | 1,10 | 2 | -0,50 | 0,38 |
| 9 | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 4 | -0,20 | 0,72 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 5 | -0,10 | 0,82 |
| 10 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 4 | -0,45 | 1,55 |
| 11 | 1 Flip BT | Salto Singolo | 1,00 | 4 | -0,20 | 0,90 |
| 12 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G | Trottola Singola | 0,70 | 7 | 0,15 | 0,99 |

13,76
Penalità
11,99
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,00 | Totale 2,33 |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 2,00 | |
| Media | $5,50 : 3 = 1,83$ | x coeff. |
| Complessità | 0,50 | |
| Multidirezionalità | 0,50 | |
| Ricchezza | 0,50 | |
| Media | $1,50 : 3 = 0,50$ | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------|-----------------------|
| Espressività | 2,00 | Totale 4,00 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 1,50 | |
| Rapporto con la Musica | 2,50 | |
| Media | $6,00 : 3 = 2,00$ | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico
Assistente

 Specialista Abilità
Specialista Coreografia

Data Operator