

SENIORES FEMMINILE

IN LINE

IN LINE FISR

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|-------------------------------|-----------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | BARATTONI | CLARA | 0 | 0 | 0 | 19,50 | 14,25 | 39,66 | 73,41 |
| A.S.D. SKATING CLUB DON BOSCO | | | | | | | | | |
| 2 | VENDRAME | MARTINA | 0 | 0 | 0 | 17,10 | 12,15 | 37,49 | 66,74 |
| ASD PATT. ZELARINO VE | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|-------------|-------------------------|------------------|---------------|---------------|
| Specialista Tecnico | Giada AMADI | Specialista Abilità | Elisabetta TASCA | Data Operator | Silvia PIAZZA |
| Assistente | Giada CALEO | Specialista Coreografia | Martina BAGORDO | | |

1
BARATTONI
CLARA

A.S.D. SKATING CLUB DON BOSCO

Totale Tecnico
39,66
Abilità e Coreografia
33,75
Totale Finale
73,41

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | 2 Axel ¼ No Salto | CATENA | 5,58 0,00 | 4 | -0,60 | 4,98 |
| | 2 Toeloop | CATENA | 2,13 | 6 | 0,20 | 2,33 |
| 2 | 2 Axel ¼ | Salto Singolo | 4,73 | 5 | -0,30 | 4,43 |
| 3 | 2 Salchow DCL | Salto Singolo | 0,80 | 2 | -0,50 | 0,30 |
| 4 | Rovesciata NL ED | Trottola Comb. | 3,40 | | | 0,00 |
| | Angelo Int. Ind. VS | Trottola Comb. | 1,30 | 6 | 0,20 | 1,76 |
| | SPLIT | Trottola Comb. | 2,05 | 9 | 0,25 | 2,30 |
| | Biellmann | Trottola Comb. | 3,15 | 8 | 0,20 | 3,35 |
| 5 | 2 Rittberger BT | CATENA | 2,81 | 8 | 0,40 | 3,49 |
| | 2 Toeloop DD BT | CATENA | 2,13 | 6 | 0,20 | 2,75 |
| 6 | 2 Flip BT | CATENA | 2,57 | 5 | -0,20 | 2,63 |
| | No Salto | | 0,00 | | | |
| | 2 Rittberger BT | CATENA | 2,81 | 5 | -0,20 | 2,89 |
| 7 | Sequenza CHOREO | Passi | 2,00 | 7 | 0,60 | 2,60 |
| 8 | TACCO SX NL | Trottola Comb. | 2,90 | | | 0,00 |
| | Tr. Abb. Est. Av. +6G | Trottola Comb. | 1,10 | 8 | 0,20 | 1,52 |
| | Tr. Vert. Layback 3PB | Trottola Comb. | 1,85 | 6 | 0,10 | 2,32 |
| | Angelo Forward | Trottola Comb. | 1,82 | 6 | 0,20 | 2,02 |
| | | | 43,12 | | Penalità | 39,66 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-----------------------|----------|
| Controllo | 6,00 | Totale |
| Precisione | 6,00 | |
| Qualità | 8,00 | |
| Media | 20,00 :3= 6,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 1,00 | |
| Ricchezza | 1,00 | |
| Media | 3,75 :3= 1,25 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-----------------------|----------|
| Espressività | 4,50 | Totale |
| Impatto Emotivo | 4,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 6,00 | |
| Media | 14,50 :3= 4,83 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 6,25 | |
| Disegno Coreografico | 5,75 | |
| Rapporto con la Musica | 6,00 | |
| Media | 18,00 :3= 6,00 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico Giada AMADI
 Assistente Giada CALEO

 Specialista Abilità Elisabetta TASCIA
 Specialista Coreografia Martina BAGORDO

Data Operator Silvia PIAZZA

2
VENDRAME
MARTINA

ASD PATT. ZELARINO VE

Totale Tecnico
37,49
Abilità e Coreografia
29,25
Totale Finale
66,74

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | 2 Axel ¼ | Salto Singolo | 4,73 | 4 | -0,60 | 4,13 |
| 2 | 3 Salchow ¼ | Salto Singolo | 5,40 | 5 | -0,30 | 5,10 |
| 3 | 2 Rittberger | CATENA | 2,81 | 5 | -0,20 | 2,61 |
| | 2 Toeloop DD | CATENA | 2,13 | 5 | -0,20 | 2,14 |
| 4 | Angelo Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,30 | 6 | 0,20 | 1,50 |
| | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 8 | 0,20 | 1,30 |
| | SPLIT | Trottola Comb. | 2,05 | 9 | 0,25 | 2,30 |
| | Tr. Vert. Layback | Trottola Comb. | 1,85 | B | 0,00 | 1,85 |
| 5 | Sequenza CHOREO | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 6 | 2 Flip BT | CATENA | 2,57 | 7 | 0,30 | 3,13 |
| | 2 Toeloop DD BT | CATENA | 2,13 | 6 | 0,20 | 2,75 |
| 7 | 2 Flip BT | Salto Singolo | 2,20 | 4 | -0,30 | 2,12 |
| 8 | 2 Rittberger BT | Salto Singolo | 2,40 | 5 | -0,20 | 2,44 |
| 9 | Angelo Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,30 | 5 | -0,20 | 1,10 |
| | Angelo Forward | Trottola Comb. | 1,82 | B | 0,00 | 1,82 |
| | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 6 | 0,10 | 1,20 |

36,88
Penalità
37,49
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|------------------------|
| Controllo | 6,00 | Totale 12,15 |
| Precisione | 4,50 | |
| Qualità | 6,00 | |

 Media 16,50 :3= **5,50** x coeff.

Complessità 1,75

Multidirezionalità 1,00

Ricchezza 1,00

 Media 3,75 :3= **1,25** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|------------------------|
| Espressività | 4,00 | Totale 17,10 |
| Impatto Emotivo | 4,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 5,00 | |

 Media 13,00 :3= **4,33** x coeff.

Progetto Coreografico 5,25

Disegno Coreografico 5,00

Rapporto con la Musica 5,25

 Media 15,50 :3= **5,17** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico Giada AMADI
 Assistente Giada CALEO

 Specialista Abilità Elisabetta TASCIA
 Specialista Coreografia Martina BAGORDO

Data Operator Silvia PIAZZA