

STARTER ACSI CADETTI FEMMINILE SOLO DA
SOLO DANCE
SOLO DANCE PROMOZI

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	COLASANTO	BIBIANA	0	0	0	6,67	5,83	11,60	24,10
GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA									
2	ENDRIZZI	EMMA	0	0	0	4,75	4,83	10,85	20,43
GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA									
3	FEDRIZZI	CHIARA	0	0	0	3,00	4,25	11,85	19,10
GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA									
4	CAIMI	ELISABETTA	0	0	0	3,17	4,58	9,45	17,20
A.S. DILETTANTISTICA SANT'ANNA POLISPORTIVA SALSESE									

Specialista Tecnico	MINETTO SAMANTHA	Specialista Abilità	ROMANI LEONARDO	Data Operator	AREZZINI MANOLA
Assistente	OCCHIONE MARTINA	Specialista Coreografia	AMADI GIADA		

1
COLASANTO
BIBIANA

GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
11,60
Abilità e Coreografia
12,50
Totale Finale
24,10

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	7	0,45	3,75
2	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	6	0,30	3,60
3	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	7	0,45	4,25
			10,40	Penalità		11,60
			Totale Base	0		Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,75	Totale
Precisione	2,50	
Qualità	3,00	

5,83

 Media 9,25 :3= **3,08** x coeff.

Complessità 2,75

Multidirezionalità 3,00

Ricchezza 2,50

 Media 8,25 :3= **2,75** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,75	Totale
Impatto Emotivo	3,00	
Qualità dei Movimenti	3,75	

6,67

 Media 9,50 :3= **3,17** x coeff.

Progetto Coreografico 3,75

Disegno Coreografico 2,75

Rapporto con la Musica 4,00

 Media 10,50 :3= **3,50** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche 0

Penalità 0

Cadute 0

Difficoltà Omesse 0

Totale

0

 Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
 Assistente OCCHIONE MARTINA

 Specialista Abilità ROMANI LEONARDO
 Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator AREZZINI MANOLA

2
ENDRIZZI
EMMA

GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
10,85
**Abilità e
Coreografia**
9,58
Totale Finale
20,43

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	8	0,70	4,00
2	Travelling Liv. Base	Passi	2,80	7	0,45	3,25
3	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	6	0,30	3,60
			9,40	Penalità		10,85
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,50	Totale
Precisione	2,25	
Qualità	1,75	

4,83

 Media 7,50 :3= **2,50** x coeff.

Complessità 2,25

Multidirezionalità 2,75

Ricchezza 2,00

 Media 7,00 :3= **2,33** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	2,00	
Qualità dei Movimenti	1,75	

4,75

 Media 5,50 :3= **1,83** x coeff.

Progetto Coreografico 3,00

Disegno Coreografico 3,00

Rapporto con la Musica 2,75

 Media 8,75 :3= **2,92** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	0

 Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
 Assistente OCCHIONE MARTINA

 Specialista Abilità ROMANI LEONARDO
 Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator AREZZINI MANOLA

3
FEDRIZZI
CHIARA

GRUPPO ROTELLISTICO VAL DI NON A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
11,85	7,25	19,10
11,40	Penalità	11,85
Totale Base	0	Totale Tecnico

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	7	0,45	3,75
2	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	6	0,30	4,10
3	Sequenza Art Liv. 1	Passi	4,30	5	-0,30	4,00

ABILITA' e TRANSIZIONI		
Controllo	3,00	Totale 4,25
Precisione	1,75	
Qualità	2,00	
Media	6,75 : 3 = 2,25 x coeff.	
Complessità	1,75	
Multidirezionalità	2,75	
Ricchezza	1,50	
Media	6,00 : 3 = 2,00 x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA		
Espressività	0,50	Totale 3,00
Impatto Emotivo	1,00	
Qualità dei Movimenti	1,75	
Media	3,25 : 3 = 1,08 x coeff.	
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	2,75	
Rapporto con la Musica	1,00	
Media	5,75 : 3 = 1,92 x coeff.	

PENALITA' e CADUTE	
Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	0

Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
Assistente OCCHIONE MARTINA

Specialista Abilità ROMANI LEONARDO
Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator AREZZINI MANOLA

4
CAIMI
ELISABETTA

A.S. DILETTANTISTICA SANT'ANNA POLISPORTIVA SALSESE

Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
9,45	7,75	17,20
10,40	Penalità	9,45
Totale Base	0	Totale Tecnico

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	6	0,30	3,60
2	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	2	-0,80	3,00
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	4	-0,45	2,85

ABILITA' e TRANSIZIONI			PRESTAZIONE e COREOGRAFIA			PENALITA' e CADUTE		
Controllo	2,75	Totale 4,58	Espressività	1,50	Totale 3,17	Cadute Tecniche	0	
Precisione	1,50		Impatto Emotivo	1,50		Penalità	0	
Qualità	2,50		Qualità dei Movimenti	2,00		Cadute	0	
Media 6,75 :3=	2,25	x coeff.	Media 5,00 :3=	1,67	x coeff.	Difficoltà Omesse	0	
Complessità	2,00		Progetto Coreografico	2,00		Totale	0	
Multidirezionalità	2,25		Disegno Coreografico	1,25				
Ricchezza	2,75		Rapporto con la Musica	1,25				
Media 7,00 :3=	2,33	x coeff.	Media 4,50 :3=	1,50	x coeff.			

Specialista Tecnico MINETTO SAMANTHA
Assistente OCCHIONE MARTINA

Specialista Abilità ROMANI LEONARDO
Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator AREZZINI MANOLA