

TALENT GRUPPO 3 FEMMINILE

LIVELLI

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---------------------------------|----------|--------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | ENDRIZZI | EMMA | 0 | 0 | 0 | 5,50 | 4,92 | 22,95 | 33,37 |
| GR. ROT. VAL DI NON A.S.D. | | | | | | | | | |
| 2 | ZENNARO | EMMA | 0 | 0 | 0 | 5,17 | 3,75 | 17,35 | 26,27 |
| A.S.D. ROLLER CLUB LUPARENSE | | | | | | | | | |
| 3 | VAROTTO | ILARIA | 0 | 0 | 0 | 4,67 | 4,67 | 16,08 | 25,42 |
| PATT. ART. CITTADELLA A.S.D. | | | | | | | | | |
| 4 | SACCHINI | EMMA | 0 | 0 | 0 | 4,25 | 3,25 | 11,57 | 19,07 |
| A.S.D. PATT. LIBERTAS PORCIA PN | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|----------------|-------------------------|-----------------|---------------|-------------|
| Specialista Tecnico | Chiara FAVOTTO | Specialista Abilità | Greta TRENTO | Data Operator | Giada AMADI |
| Assistente | Giada AMADI | Specialista Coreografia | Alice SCROCCARO | | |

1
ENDRIZZI
EMMA

GR. ROT. VAL DI NON A.S.D.

Totale Tecnico
22,95
Abilità e Coreografia
10,42
Totale Finale
33,37

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | 1 Flip | Salto Singolo | 1,00 | 7 | 0,20 | 1,20 |
| 2 | Angelo Est. Ind. NL | Trottola Singola | 1,30 | | | 0,00 |
| 3 | Serie di Passi Classe 2 Liv/Prom. | Passi | 3,00 | B | 0,00 | 3,00 |
| 4 | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 2 Salchow ½ BT | CATENA | 1,06 | 1 | -0,60 | 0,57 |
| 5 | 1 Axel BT | Salto Singolo | 1,50 | 5 | -0,20 | 1,45 |
| 6 | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 2 Salchow BT | CATENA | 2,13 | 3 | -0,40 | 1,94 |
| 7 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G ED VS | Trottola Comb. | 0,70 | 6 | 0,10 | 1,19 |
| | Tr. Vert. Int. Av. VS | Trottola Comb. | 0,70 | 6 | 0,10 | 0,94 |
| | Tr. Vert. Est. Av. +6G | Trottola Comb. | 0,70 | 6 | 0,10 | 0,94 |
| 8 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G ED VS | Trottola Comb. | 0,70 | 7 | 0,15 | 1,24 |
| | Tr. Vert. Int. Av. +6G VS | Trottola Comb. | 0,70 | 6 | 0,10 | 1,08 |
| | Tr. Vert. Est. Av. NL | Trottola Comb. | 0,70 | | | 0,00 |

23,65
Penalità
22,95
Totale Base
-1
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 3,25 | Totale 4,92 |
| Precisione | 2,50 | |
| Qualità | 3,00 | |
| Media | 8,75 : 3 = 2,92 | x coeff. |
| Complessità | 2,25 | |
| Multidirezionalità | 1,75 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 6,00 : 3 = 2,00 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 2,50 | Totale 5,50 |
| Impatto Emotivo | 2,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 3,00 | |
| Media | 8,00 : 3 = 2,67 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,75 | |
| Rapporto con la Musica | 3,00 | |
| Media | 8,50 : 3 = 2,83 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -1 |

 Specialista Tecnico Chiara FAVOTTO
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Greta TRENTO
 Specialista Coreografia Alice SCROCCARO

Data Operator Giada AMADI

2
ZENNARO
EMMA

A.S.D. ROLLER CLUB LUPARENSE

Totale Tecnico
17,35
Abilità e Coreografia
8,92
Totale Finale
26,27

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1 | 2 Toeloop ¼ | Salto Singolo | 1,24 | 1 | -0,60 | 0,64 |
| 2 | Angelo Est. Av. NL | Trottola Comb. | 1,50 | | | 0,00 |
| | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,00 |
| 3 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 4 | 1 Axel | CATENA | 1,68 | 2 | -0,50 | 1,18 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | 3 | -0,30 | 0,54 |
| | 1 Thoren | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,11 |
| | 2 Salchow ¼ BT | CATENA | 1,38 | 4 | -0,30 | 1,22 |
| 5 | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 4 | -0,15 | 0,95 |
| | Angelo Est. Ind. NL | Trottola Comb. | 1,30 | | | 0,00 |
| 6 | 2 Salchow ¼ BT | Salto Singolo | 1,24 | 2 | -0,50 | 0,86 |
| 7 | 1 Axel BT | CATENA | 1,68 | 4 | -0,30 | 1,55 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| 8 | Angelo Est. Ind. | Trottola Singola | 1,30 | B | 0,00 | 1,30 |
| 9 | 1 Rittberger BT | Salto Singolo | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| | | | 23,02 | | | |
| | | | Totale Base | | Penalità | 17,35 |
| | | | | | -1 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 2,25 | Totale |
| Precisione | 2,00 | |
| Qualità | 2,75 | |
| Media | 7,00 :3= 2,33 | x coeff. |
| Complessità | 1,50 | |
| Multidirezionalità | 1,00 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 4,25 :3= 1,42 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 2,25 | Totale |
| Impatto Emotivo | 2,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,75 | |
| Media | 7,50 :3= 2,50 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,75 | |
| Disegno Coreografico | 2,75 | |
| Rapporto con la Musica | 2,50 | |
| Media | 8,00 :3= 2,67 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -1 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -1 |

 Specialista Tecnico Chiara FAVOTTO
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Greta TRENTO
 Specialista Coreografia Alice SCROCCARO

Data Operator Giada AMADI

3
VAROTTO
ILARIA

PATT. ART. CITTADELLA A.S.D.

Totale Tecnico
16,08
Abilità e Coreografia
9,34
Totale Finale
25,42

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1 | 2 Toeloop | Salto Singolo | 1,90 | 5 | -0,20 | 1,70 |
| 2 | 1 Flip | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,10 |
| | 1 Rittberger | CATENA | 1,21 | 6 | 0,10 | 1,31 |
| | 1 Thoren | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,21 |
| | 2 Salchow | CATENA | 2,13 | 3 | -0,40 | 1,73 |
| 3 | Angelo Est. Av. NL | Trottola Comb. | 1,50 | | | 0,00 |
| | Tr. Vert. Est. Ind. +6G | Trottola Comb. | 0,70 | 5 | -0,10 | 0,74 |
| | Tr. Abb. Est. Av. NL | Trottola Comb. | 1,10 | | | 0,00 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | B | 0,00 | 2,00 |
| 5 | Angelo Est. Ind. NL | Trottola Comb. | 1,30 | | | 0,00 |
| | Tr. Abb. Est. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,00 |
| | Tr. Abb. Est. Av. NL | Trottola Comb. | 1,10 | | | 0,00 |
| 6 | 1 Axel BT | CATENA | 1,68 | 5 | -0,20 | 1,65 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 2 Toeloop BT | CATENA | 2,13 | 1 | -0,60 | 1,74 |
| 7 | 1 Axel BT | Salto Singolo | 1,50 | B | 0,00 | 1,65 |
| 8 | SPLIT NL | Trottola Singola | 2,05 | 1 | -0,30 | 0,00 |
| | | | 25,76 | | Penalità | 16,08 |
| | | | Totale Base | | -2 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | | |
|--------------------|-------------------------------|--------|-------------|
| Controllo | 2,75 | Totale | 4,67 |
| Precisione | 2,50 | | |
| Qualità | 2,50 | | |
| Media | 7,75 :3= 2,58 x coeff. | | |
| Complessità | 2,25 | | |
| Multidirezionalità | 1,75 | | |
| Ricchezza | 2,25 | | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 x coeff. | | |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | | |
|------------------------|-------------------------------|--------|-------------|
| Espressività | 2,25 | Totale | 4,67 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | | |
| Qualità dei Movimenti | 2,50 | | |
| Media | 6,75 :3= 2,25 x coeff. | | |
| Progetto Coreografico | 2,50 | | |
| Disegno Coreografico | 2,50 | | |
| Rapporto con la Musica | 2,25 | | |
| Media | 7,25 :3= 2,42 x coeff. | | |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -2 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -2 |

 Specialista Tecnico Chiara FAVOTTO
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Greta TRENTO
 Specialista Coreografia Alice SCROCCARO

Data Operator Giada AMADI

4
SACCHINI
EMMA

A.S.D. PATT. LIBERTAS PORCIA PN

Totale Tecnico
11,57
Abilità e Coreografia
7,50
Totale Finale
19,07

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | 1 Axel ¼ | Salto Singolo | 0,98 | 4 | -0,30 | 0,68 |
| 2 | 2 Toeloop | Salto Singolo | 1,90 | 2 | -0,50 | 1,40 |
| 3 | Angelo Est. Av. NL | Trottola Singola | 1,50 | | | 0,00 |
| 4 | Tr. Vert. Int. Av. | Trottola Singola | 0,70 | 5 | -0,10 | 0,60 |
| 5 | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi | 2,50 | 5 | -0,30 | 2,20 |
| 6 | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | 4 | -0,20 | 1,13 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | 5 | -0,10 | 0,82 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | 5 | -0,10 | 1,23 |
| | 1 Thoren ¼ BT | CATENA | 0,79 | 4 | -0,20 | 0,67 |
| | 2 Salchow ¼ BT | CATENA | 1,38 | 1 | -0,60 | 0,92 |
| 7 | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Singola | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,00 |
| 8 | 1 Flip BT | Salto Singolo | 1,00 | 5 | -0,10 | 1,00 |
| 9 | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,11 |
| | 1 Thoren ¼ BT | CATENA | 0,79 | 2 | -0,50 | 0,37 |
| 10 | 2 Salchow ½ BT | Salto Singolo | 0,95 | 1 | -0,60 | 0,45 |
| 11 | Angelo Est. Ind. NL | Trottola Comb. | 1,30 | | | 0,00 |
| | Tr. Abb. Int. Ind. NL | Trottola Comb. | 1,10 | | | 0,00 |
| | Tr. Vert. Int. Av. NL | Trottola Comb. | 0,70 | | | 0,00 |

21,04

Penalità
11,57
Totale Base
-2
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|----------------------|----------|
| Controllo | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,50 | |
| Qualità | 1,75 | |
| Media | 5,00 :3= 1,67 | x coeff. |
| Complessità | 1,75 | |
| Multidirezionalità | 1,25 | |
| Ricchezza | 1,75 | |
| Media | 4,75 :3= 1,58 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|----------------------|----------|
| Espressività | 1,75 | Totale |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,75 | |
| Media | 6,50 :3= 2,17 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,25 | |
| Disegno Coreografico | 2,25 | |
| Rapporto con la Musica | 1,75 | |
| Media | 6,25 :3= 2,08 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -2 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -2 |

 Specialista Tecnico Chiara FAVOTTO
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Greta TRENTO
 Specialista Coreografia Alice SCROCCARO

Data Operator Giada AMADI